

kinderuni|kunst

dt:angewandta
Hochschule für Angewandte
Technik und Design

ja| akademie der bildenden Künste wien

mw
WIRTSCHAFTS
UNIVERSITÄT
WIEN VIENNA
UNIVERSITY OF
ECONOMICS
AND BUSINESS



NEW DESIGN UNIVERSITY





Vorwörter:	Reinhold Mitterlehner Silke Vollenhofer-Zimmel	12
	Walter Wretschitsch Karin Riegler	14
	Nikolaus Selimov Johannes Zederbauer	16

Info:	Studieninfo für die Kinder	18
	Studieninfo für die Eltern	21

Workshop Nr.

ARCHITEKTUR

001	Bücherstadt ganz groß	24
002	Der Stadt zuhören!	24

BILDENDE KUNST

003	Alles echt?!	25
004, 005	Bilder zu Geschichten I – II	25
006	Das Abenteuer im Kopf	26
007	Die Natur im Kasten	26
008	Erzähl deine Geschichte!	27
009, 010	Experimente in 2D und 3D I – II	27
011	Farben-Spieler-Ei	28
012, 013, 014	Gedacht? Geamlt! I – III	28
015, 016, 017, 018	Große Künstler – Junge Meister I – IV	29
019, 020, 021, 022	Große Künstler – Junge Meister V – VIII	29
023, 024	Kunstwerke »fälschen« leicht gemacht!? I – II	30
025, 026	Monster in der Gemäldegalerie! I – II	30
027, 028	Skizzenbuch I – II	31
029	Wir machen ein Porträt ...	31
030	ZZZZISCHH!! I – II	32

BÜHNE & THEATER

031	Angst, dich kriegen wir!	32
032	DI3.SCH3INBAR3.W3LT	33
034	Drauflosgespielt!	33
035	Du und die anderen	34
036	Eine Reise in die Welt der Fantasie	34
037	Let's make an Opera!	35

DESIGN

Form mich mal!	35	038
Fröhlich buntes Frühstück	36	039
Kalli-Grafie ganz groß!	36	040
Konferenz der Erfinder I – III	37	041, 042, 043
Leuchtstoffe I – IV	37	044, 045, 046, 047
Monster als ungefesselte Helden	38	048
Mosaik der Fantasie I – II	38	049, 050
Pimp your Tram!	39	051
Sachen machen! I – II	39	052, 053
Story in the box	40	054
Über Stock und Stein I – IV	40	055, 056, 057, 058

GEWUSST - BEWUSST - KREATIV

Am Biohof ist etwas los: I – IV	41	059, 060, 061, 062
Frau Gurke und Herr Paradeiser sagen »Hallo«! I – II	41	063, 064
Frieden ist cool	42	065
Sport und Maskottchen	42	066
Weißt du, was du isst? - Ja Natürlich! I – II	43	067, 068
Wir backen Brot wie damals! I – IV	43	069, 070, 071, 072
Yoga kreativ I – II	44	073, 074

KUNST UND WISSENSCHAFT

Das Geheimnis der Rose	44	075
Drei Meter und das Gelbe vom Ei	45	076
Hilfe, ich bin aufgeregt! I – II	45	077, 078
IMAGINARY	46	079
In den Farbtopf gefallen?!	46	080
Lustig, traurig, wütend, überrascht oder ist es Angst?	47	081
Mehr als h2o	47	082
Mit Dynamit und feinem Pinsel	48	083
Steampunk I – II	48	084, 085
Unendliches Ornament I – II	49	086, 087
Was ist eigentlich Kunst?	49	088

MEDIALE KUNST

Entdecke Fotografie I – II	50	089, 090
Fotos! Zeichnen mit Licht	50	091
In Hongkong kocht King Kong	51	092
Loud, free: smart! I – II	51	093, 094
Sei der Star eines bekannten Filmes!	52	095
SOUNDAY: krachbumtschak I – II	52	096, 097
Trick-klick-klipp	53	098
Trickfilme selber machen! I – II	53	099, 100

MODE & TEXTILDESIGN

101	Modeclip & Tricks	54
102	Screen Printing - iOnArt	54
103	Verflic(x)kt und zugenäht	55
104	Von Korsett und Papier	55

MUSIK

105	Abenteuer Trompete	56
106	Alle können Künstler sein I	56
107	Alle können Künstler sein II	57
108	Alle können Künstler sein III	57
109	Body Music	58
110, 111	Hören - Zeichnen - Komponieren - Spielen I – II	58
112	In 80 Takten um die Welt	59
113, 114	Instrumentenschungel I – II	59
115	Klavierwerkstatt I	60
116	Klavierwerkstatt II	60
117, 118, 119, 120	Komm mit auf die Reise durch ein Haus voller Musik I – IV	61
121, 122, 123	Meine Stimme I – III	61
124	Noten lesen - leicht gemacht	62
125	QUERdurchdieFLÖTE	62
126	Samba und Funky Groove	63
127	Saxofon!?	63
128	Schönberg ist Klasse!	64
129	Singing Afternoon	64
130	Spiel und Spaß mit Musik	65
131, 132	Stomp the Uni I – II	65
133, 134	Tiertanzburlesken I – II	66
135	Was-spiel-ma-daa-da-da?	66
136, 137	Wie funktioniert meine Stimme I – II	67

TANZ & PERFORMANCE

138	Aus dem Rahmen	67
139	Bewegungswerkstatt	68
140	Change the music, change the dance	68
141	Crazy Dance!	69
142	Dancing upside down	69
143	Gumboot Dance	70
144	Kids go folk	70
145	Move your story	71
146	Singen, Tanzen & Spielen	71
147	Think Global Dance Local	72
148	Work the floor	72

TECHNOLOGIE

149	Glänzende Rahmen	73
150	Tapezierte FüÙe	73
151	Vom Papierbrei zum Künstlerbuch	74

NÖ

Work the floor	74	152
Die abenteuerreiche Kindheit der Neandertaler I – II	75	153, 154
Die Modemacher 3000	75	155
Farbklänge	76	156
Heute sind wir Bildhauer	76	157
Hören - Sehen - Staunen	77	158
Lucy Electric - Museum bei Nacht I – II	77	159, 160
Mit den Ohren sehen	78	161
Nur ein Blatt Papier ...	78	162
panem et circenses - Brot und Spiele in römischer Zeit	79	163
Schrift	79	164
Schriftspiele	80	165
Zurück in die Steinzeit	80	166

DANKSAGUNG

Wir danken unseren Partnern und Sponsoren	82
---	----

ARCHITEKTUR

Workshop 1

Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Büchereien Wien, Bücherei
Philadelphiabrücke, Arcade
Meidling (Eingang durch die
Arcade, 10G)
Meidlinger Hauptstraße 73,
1120 Wien

Kooperation:

Büchereien Wien



Bücherstadt ganz groß



Wir machen eine Stadt aus Büchern

Stell dir vor, du sitzt inmitten von interessanten Büchern. Was machst du mit ihnen? Wir bauen eine Stadt damit! Bist du dabei?

Ecker Barbara | Universität für angewandte Kunst Wien



ARCHITEKTUR

Workshop 2

Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste
Schillerplatz 3,
1010 Wien

] a [



Der Stadt zuhören!



Vom Geräusche sammeln und Klangbilder zeichnen

Sieben Uhr in der Früh. Der Wecker klingelt, das Radio geht an, ab ins Bad. Wassergeräusche, die Zahnbürste summt, der Toaster klappert. Bereits in der Wohnung sind wir von vielen Geräuschen umgeben. Wenn wir unser Haus verlassen, da draußen, erwartet uns die Klangwelt unserer Stadt. Wie kleine Tänzerinnen bewegen sich die Klänge. Wir wollen ihre vielschichtigen Muster erkunden und aufzeichnen. Kommt ihr mit?

Bei Bedarf können wir dir auch andere Sprachen als Deutsch anbieten, wie Bosnisch, Serbisch, Kroatisch, Griechisch, Italienisch, Französisch und Englisch.

Lehn Antje | Akademie der bildenden Künste

BILDENDE KUNST



Alles echt?!

Natur-Kunst und die Tricks der Künstler



Die Schönheit der Natur hat die Menschen schon immer fasziniert. Künstler haben aus Natur-Dingen tolle Kunstwerke gemacht und es sogar geschafft, Pflanzen und Tiere künstlich so nachzubilden, dass sie aussehen, als wären sie echt. Welche Tricks sie sich dabei einfallen ließen, kannst du bei uns in der Kunstkammer entdecken und anschließend im Atelier selber ausprobieren!

Kopp Larissa, Ölzant Magdalena | Kunsthistorisches Museum Wien

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

BILDENDE KUNST



Bilder zu Geschichten I – II

Dass du das machst, was ist deine Motivation?



Gefällt es dir zu malen? Magst du gerne Geschichten? Hier kannst du beides verknüpfen! Es werden dir Geschichten erzählt und Figuren beschrieben. Zu diesen Geschichten kannst du dann deine eigenen Bilder malen.

Strohmaier Alexander | Werbeakademie

Workshop 3

Mo: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthistorisches Museum,
Atelier
Maria-Theresien-Platz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches Museum
Wien

Workshop 4

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 5

Di: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Werbe Akademie des WIFI
Wien, Wko Campus Wien,
Werbe Akademie Lounge,
Bauteil C, EG
Währinger Gürtel 97, 1180
Wien

Kooperation:

Werbeakademie



BILDENDE KUNST

Workshop 6

Mi: 13.00 – 17.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Büchereien Wien,
Hauptbücherei am Gürtel,
beim Kassabereich
Urban-Loritz-Platz 2a,
1070 Wien

Kooperation:

Büchereien Wien



Das Abenteuer im Kopf

Illustrationen einer Geschichte



Ist dir schon einmal ein Bild in den Sinn gekommen, während du etwas gelesen, oder wenn du beim Vorlesen einer Geschichte zugehört hast? Wie sieht dein Bild aus? Gemeinsam suchen wir einen kurzen Text, der dir besonders gut gefällt, um Ideen zu deinem Bild zu entwickeln. Mit verschiedenen Zeichen- und Maltechniken geben wir deinem Bild eine Gestalt.

Ottinger Gerlinde | Universität für angewandte Kunst Wien



BILDENDE KUNST

Workshop 7

Mi: 13.00 – 17.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

21er Haus - Museum für
zeitgenössische Kunst
Foyer Schweizergarten,
Arsenalstraße 1,
1030 Wien

Kooperation:

21er Haus



Die Natur im Kasten



Der Künstler Lois Weinberger hat in unserem Skulpturengarten rund um ein Fleckchen Erde einen mächtigen Käfig gebaut. Dieser Kasten aus dicken Eisenstangen soll die Natur beschützen. Die Pflanzenwelt kann sich dort wild austoben! Gemeinsam erkunden wir, wie Pflanzensamen reisen und welche Pflanzen den Käfig bereits besiedeln. Wie der Künstler dokumentierst du deine Forschungsergebnisse mit Fotos und gestaltest spannende Materialcollagen. Du erhältst bei uns eine kleine Jause und Getränke.

Köppl Michaela | 21er Haus

21

BILDENDE KUNST



Erzähl deine Geschichte!

Von der ersten Idee bis zur fertigen Geschichte



Hier lernst du, wie du deine Geschichte so erzählst, dass sie spannend ist. Zuerst geht es darum, Geschichten zu schreiben. Diese werden in einem zweiten Schritt gesetzt, illustriert und in Form gebracht. Deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Am Ende kannst du deine Geschichte so präsentieren, dass sie jeden in den Bann zieht.

Fritsch Magdalena, Thuswald Marion | Akademie der bildenden Künste

Workshop 8

Mo: 10.00 – 14.30 Uhr

Di: 10.00 – 14.30 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste

Schillerplatz 3,

1010 Wien

]a[

BILDENDE KUNST



Experimente in 2D und 3D I – II



Am ersten Tag erkunden wir nach einem Ausstellungsbesuch die Eigenschaften unterschiedlicher Papiere. Wir malen zeichnen und kritzeln mit Kohle und Rötel, mit selbst angeriebener Tusche, mit Graphit und Bleistiften, mit Aquarell und Gouache.

Am zweiten Tag suchen wir entlegene Winkel des Museumsquartiers und bauen anschließend verlassene Städte mit Häusern und Türmen, mit Straßen und Brücken.

Ehgartner Claudia | mumok – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien

Workshop 9

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr

Di: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 10

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr

Do: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

mumok

Museumsplatz 1

(Museumsquartier),

1070 Wien

Kooperation:

mumok – Museum
Moderner Kunst Stiftung
Ludwig Wien

mumok

BILDENDE KUNST

Workshop 11

Mi: 10.30 – 13.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthistorisches Museum,
Atelier
Maria-Theresien-Platz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches Museum
Wien



Farben-Spieler-Ei



Wir experimentieren mit Eiern und Pigment und machen einen Experten in Kunsttechnologie aus dir. Du kannst deine eigenen Eitempera anrühren, ungewöhnliche Pinsel ausprobieren und farbenprächtige Bilder damit entstehen lassen. Vorher geht's auf spannende Spurensuche: Woher kommen Farben, wie haben Maler sie verwendet und zu welchen Tricks haben sie dabei manchmal gegriffen?

Hauschka Martina, Marbach Andrea | Kunsthistorisches Museum Wien

BILDENDE KUNST

Workshop 12

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 13

Di: 10.00 – 14.00 Uhr

Alter: 8 – 10 Jahre

Workshop 14

Do: 10.00 – 14.00 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Gedacht? Geamlt! I – III



Illustrationen zu deiner Lieblingsgeschichte

Ist dir schon einmal ein Bild in den Sinn gekommen, wenn du etwas gelesen, oder wenn du beim Vorlesen einer Geschichte zugehört hast? Wie sieht DEIN Bild aus? Nimm bitte einen kurzen Text mit, der dir besonders gut gefällt und zu dem du schon Ideen für ein Bild bekommen hast. Wir wollen gemeinsam mit verschiedenen Zeichen- und Maltechniken versuchen, deinem Bild Gestalt zu verleihen.

Ottinger Gerlinde | Universität für angewandte Kunst Wien

du:angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna

BILDENDE KUNST



Große Künstler – Junge Meister I – IV



Lass dich von den Tricks berühmter Meister inspirieren

Entdecke in der Ausstellung »Monet-Picasso« die Vielfalt der Kunststile des letzten Jahrhunderts. Im Atelier experimentierst du mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken und Aufgabenstellungen – Jeder Tag widmet sich einem anderen Thema. Montag: Impressionismus – Landschaft in Aquarelltechnik Dienstag: Expressionismus – expressive Druckgrafik Mittwoch: Kubismus – Materialcollage Donnerstag: Surrealismus – experimentelle Malerei Bitte bring deine Jause mit oder ein wenig Geld. Es gibt einen Automaten mit Getränken und Snacks.

Groß-Weikhart Ines | Albertina

Workshop 15

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 16

Di: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 17

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 18

Do: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Albertina, Registratur
gegenüber Kassa
Albertinaplatz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Albertina

ALBERTINA

BILDENDE KUNST



Große Künstler – Junge Meister V – VIII



Lass dich von den Tricks berühmter Meister inspirieren

Entdecke in der Ausstellung »Monet-Picasso« die Vielfalt der Kunststile des letzten Jahrhunderts. Im Atelier experimentierst du mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken und Aufgabenstellungen – Jeder Tag widmet sich einem anderen Thema. Montag: Impressionismus – Landschaft in Aquarelltechnik Dienstag: Expressionismus – expressive Druckgrafik Mittwoch: Kubismus – Materialcollage Donnerstag: Surrealismus – experimentelle Malerei Bitte bring deine Jause mit oder ein wenig Geld. Es gibt einen Automaten mit Getränken und Snacks.

Groß-Weikhart Ines | Albertina

Workshop 19

Mo: 14.00 – 17.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 20

Di: 14.00 – 17.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 21

Mi: 14.00 – 17.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 22

Do: 14.00 – 17.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Albertina, Registratur
gegenüber Kassa
Albertinaplatz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Albertina

ALBERTINA

BILDENDE KUNST

Workshop 23

Mi: 11.00 – 13.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 24

Do: 15.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste
Schillerplatz 3,
1010 Wien



Kooperation:

Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste

Kunstwerke »fälschen« leicht gemacht!? I–II



Mit ein paar Tricks hängt bald ein »neuer Meister« bei dir zu Hause

Große Persönlichkeiten, weite Reisen, tragische Schicksale oder leidenschaftliche Liebesabenteuer – davon handeln die Geschichten in den Bildern der berühmten Künstler der Gemäldegalerie. In einem gemeinsamen Rundgang untersuchen wir diese, bevor wir im anschließenden Workshop ein Meisterwerk deiner Wahl »kopieren«. Du wirst sehen, alles eine Frage der richtigen »Fälscher-Technik« ...

Sentall Stephanie | Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste



BILDENDE KUNST

Workshop 25

Di: 15.00 – 17.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 26

Mi: 15.00 – 17.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste
Schillerplatz 3,
1010 Wien



Kooperation:

Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste

Monster in der Gemäldegalerie! I – II



Gemeinsam erwecken wir ein Riesen-MIX-MAX-Monster zum Leben

Hast du gewusst, dass es in der Gemäldegalerie Monster gibt? Im Altar von Hieronymus Bosch wimmelt es nur so von Hexen, Dämonen und anderen höllischen Kreaturen. Aber keine Angst, gemeinsam erkunden wir diese schaurige und doch schöne Bilderwelt zwischen Himmel und Hölle und erschaffen im Workshop ein ebenso gruselig-grässliches Wesen, und zwar im Großformat!

Sentall Stephanie | Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste



BILDENDE KUNST



Skizzenbuch I – II

Zeichnen, malen, kritzeln, skizzieren, entwerfen ...



Das Skizzenbuch scheint ein magischer Ort zu sein, in dem du Gedanken und Ideen festhalten kannst. Es gibt kein richtig oder falsch. Jede neue weiße Seite lässt neue Welten und Bilder entdecken. Zeichne das, was du siehst, lass deiner Fantasie freien Lauf oder lass beides miteinander verschmelzen. Mit einem Skizzenbuch bewaffnet und einigen Tricks entdeckst du deine Umgebung und schaffst neue Welten.

Moser Anna | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 27

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr

Di: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 10 – 12 Jahre

Workshop 28

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr

Do: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

du:angewandte

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN
UNIVERSITY OF APPLIED ARTS VIENNA

BILDENDE KUNST



Wir machen ein Porträt ...

... und schicken es auf eine kleine Reise



In diesem Workshop zeichnen und erzählen wir alles Mögliche über uns selbst. Zuerst malen wir gemeinsam unsere Körpermisse ab. Dann gestaltest du deine Hände, Füße und deinen Kopf mit Papier, Farben und viel Fantasie. Wenn alles fertig ist, schicken wir unsere Werke auf die Reise: Dein Kopf wandert zu einem anderen Körper und der Körper steht auf anderen Füßen! Bis alles wieder an seinem Platz ist.

Schrottenbach Ilse | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 29

Di: 09.00 – 12.00 Uhr

Mi: 09.00 – 12.00 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

du:angewandte

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN
UNIVERSITY OF APPLIED ARTS VIENNA

BILDENDE KUNST

Workshop 30

Di: 09.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

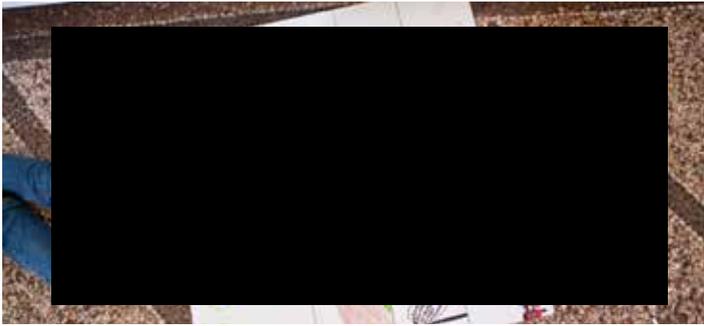
Workshop 31

Mi: 09.00 – 13.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

?????????

Schillerplatz 3,
???????????????



] a [

ZZZZISCHH!! I – II

Comic-Figuren und andere Zeichen-Wesen



In diesem Workshop lernst du Comic-Figuren kennen und kannst über die erzählen, denen du in Büchern und Heften schon begegnet bist. Du siehst, wie sie sich in ihrer Comic-Welt aus Strichen, Kästchen und Sprechblasen bewegen. Aus deinen eigenen Zeichnungen machen wir in kürzester Zeit eine Comic-Szene für die Ausstellung. Hier lernst du Tipps und Tricks um mit wenig Mitteln ganz eigene Comic-Hefte herzustellen! Bring bitte Stifte mit, mit denen du gerne zeichnest! Wenn du selbst Comics liest, kannst du sie zum Herzeigen mitnehmen.

Kläring Julia | Akademie der bildenden Künste

BÜHNE & THEATER

Workshop 32

Di: 09.30 – 13.30 Uhr
Mi: 09.30 – 13.30 Uhr
Do: 09.30 – 13.30 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Angst, dich kriegen wir!



»Immer sagen sie: Es gruselt mir! Mir gruselt's nicht: das wird wohl eine Kunst sein, von der ich auch nichts verstehe.« (Gebrüder Grimm: »Von einem, der auszog das Fürchten zu lernen«)
Die Angst ist überall und nirgendwo. Sie bestimmt gar zu oft unser Verhalten, lässt sich aber kaum greifen. Anhand dieses Themas werden Spiele und Improvisationen entwickelt, die dieses diffuse Gefühl darstellbar und greifbar machen. Es wird dir die Möglichkeit geben, Angst von der »anderen Seite« zu erleben, konstruktive Strategien der Angstbewältigung zu finden. Die Probe für die Abschlusspräsentation findet am Freitag, den 4. Juli 2014, von 11:00 bis 13:00, statt.

Hafner Felix, Junod Jérôme, Lardon Malou Geraldine
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

BÜHNE & THEATER



DI3.SCH3INBAR3.W3LT

Swingtime mit Herz



Was hat Kunst, Musik und Mathematik eigentlich miteinander zu tun? Das wirst du hier erfahren! Gemeinsam werden wir schauspielern, singen und Formen entstehen lassen. Auf der Bühne wird sich dann die Frage stellen: Werden Kegel und Herz ein Paar?

Stefanovic Bilic Ana, Stevanovic Violeta | Narrenschloss

Workshop 33

Mo: 10.00 – 17.00 Uhr
Di: 10.00 – 17.00 Uhr
Mi: 10.00 – 17.00 Uhr
Do: 10.00 – 17.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Theater Narrenschloss,
Stadion Center 1. OG
Olympiaplatz 2,
1020 Wien

Kooperation:

Narrenschloss



BÜHNE & THEATER



Draufgespielt!

Improvisationstheater



Mit einem Löffel Spielfreude, fünf Prisen Neugier und einer Messerspitze Verwandlungslust bist du dabei! Streck dein Kinn nach vor, verdreh deine Füße oder verschränke deine Arme, nimm dazu einen Spazierstock, eine Brille oder einen Hut und schon spielst du eine Rolle. Improtheater lebt von der Spontaneität. Ohne Text, Regie oder Bühnenbild entstehen in kurzer Zeit lebendige Theaterszenen.

Mörtl Karin | Österreichisches Theatermuseum

Workshop 34

Mo: 13.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Theatermuseum
Lobkowitzplatz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Österreichisches Theater-
museum

österreichisches
theater
museum

BÜHNE & THEATER

Workshop 35

Mi: 10.00 – 15.00 Uhr
Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

brut im Konzerthaus
Lothringerstraße 20,
1030 Wien

Kooperation:

brut Koproduktionshaus

brut



Du und die anderen

Die besten Geschichten schreibt das Leben!



Zu diesem Workshop brauchst du nicht viel mitzubringen, außer einer Geschichte. Am besten eine wahre Geschichte, die dir selbst passiert ist, die du erzählen möchtest, etwas Persönliches – vielleicht sogar ein Geheimnis?

Zusammen werden wir daraus Theater machen und mithilfe von Schauspiel, Tanzen, Singen, Improvisation, Bühnenbild, Kostüm, Licht und Ton deine Geschichte den »anderen« vorspielen.

Lendais Lise | brut Koproduktionshaus

BÜHNE & THEATER

Workshop 36

Mo: 14.00 – 17.00 Uhr
Di: 14.00 – 17.00 Uhr
Mi: 14.00 – 17.00 Uhr
Do: 14.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Stand 129 am Viktor Adler
Markt (Ecke Erlachgasse,
Senefeldergasse),
1100 Wien

Kooperation:

Stand 129



Eine Reise in die Welt der Fantasie

Kamishibai – japanisches Erzähltheater



In diesem Workshop werden wir uns in die Welt der Fantasie begeben und uns mit Geschichten beschäftigen. Zuerst werden wir Geschichten hören und dann eigene Geschichten erfinden, zeichnen und uns gegenseitig mit Hilfe von dem japanischen Erzähltheater Kamishibai erzählen.

Theissen Ina

stand129

BÜHNE & THEATER



Let's make an Opera!

Wir machen eine Oper - von der Idee bis zum Musiktheater



In diesem Workshop wollen wir aus einer Erzählung eine kleine Kinderoper machen. Dabei macht ihr alles selbst – vom Text über die Musik bis zum Gesang und Schauspiel. Ihr dürft eure Lieblingsgeschichte wählen und daraus entwickeln wir gemeinsam ein Musiktheaterstück. Es wird dabei erzählt, komponiert, gesungen und gespielt. Am Freitag wollen wir unser Stück den Eltern und Freunden präsentieren.

Hsin-Wei Tsai, Karisik Maida | Konservatorium Wien Privatuniversität

Workshop 37

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr
Di: 10.00 – 14.00 Uhr
Mi: 10.00 – 14.00 Uhr
Do: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



DESIGN



Form mich mal!

Modellieren, kneten, spielen!



Figuren formen, Anhänger modellieren, Tiere kneten... Die besonders geschmeidige FIMO-Kids-Modelliermasse ermöglicht dir lustige Gebilde deiner Fantasie entstehen zu lassen.

Zingl Isabella | boesner GmbH & Co KG

Workshop 38

Di: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

BOESNER GmbH & Co KG,
beim Empfang
Unter der Kirche 4,
1110 Wien

Kooperation:

boesner GmbH & Co KG



Workshop 39

Di: 11.00 – 14.00 Uhr
Do: 11.00 – 14.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Wiener Porzellanmanufaktur Augarten
Eingang, Foyer
Obere Augartenstraße 1,
1021 Wien

Kooperation:

Porzellanmuseum im
Augarten

DESIGN



Fröhlich buntes Frühstück



Du bemalst und gestaltest dir dein Porzellan-Frühstücksgeschirr

Bei einer Führung durch die Manufaktur erlebst du hautnah wie Porzellan produziert wird, wie viele Arbeitsschritte dazu notwendig sind. Danach wirst du im Porzellanmuseum im Augarten historische Porzellane, reich dekorierte Service und bunte Figuren kennenlernen - manches Stück ist fast 300 Jahre alt. Und dann geht es ans Werk: Eine Porzellantasse, Untertasse und ein Frühstücksteller warten auf deine kreative Bemalung. Wir sind schon sehr gespannt auf deine Ideen! Vielleicht wird dein Dekor auch einmal in Produktion gehen, wer weiß... Mit deinem selbstbemalten Frühstücksservice lässt es sich dann jeden Morgen mit bester Laune in den Tag starten!

Yolbulur-Nissim Marina | Porzellanmuseum im Augarten

AUGARTENMANUFAKTUR
PORZELLAN

Workshop 40

Mi: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

BOESNER GmbH & Co KG,
beim Empfang
Unter der Kirche 4,
1110 Wien

Kooperation:

boesner GmbH & Co KG

DESIGN



Kalli-Grafie ganz groß!



Experimentiere mit deiner Schrift

Federn, Pinsel, Hölzer, Pipetten, Zahnbürsten, Cola-Pens... Mit was willst du schreiben? Experimentiere mit verschiedenen Schreibgeräten, genannt Kalligrafie-Werkzeuge und entdecke deine eigene Schrift. Was du schreibst soll schön sein, aber man muss es nicht lesen können!

Dzengel Claudia | boesner GmbH & Co KG

boesner
KÜNSTLERBEDARF

DESIGN



Konferenz der Erfinder I – III

Fortsetzung von Ausdruckslandkarte Mensch



Wir begeben uns wieder auf eine geheime Mission, um eine schwierige Aufgabe zu lösen. Dabei werdet ihr am Erfinderteppich zu Designern und könnt eurer Kreativität freien Lauf lassen. Zum Einsatz kommen außerdem Klang, Bewegung, Farbe, Stoff, und viele andere ungewöhnliche Dinge. Am Ende steht dann eure Erfindung vor euch, eine geniale Konstruktion, mit der ihr das Rätsel lösen könnt!

Gospodarek Janina, Klammsteiner Gisela | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 41

Di: 10.00 – 16.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 42

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 43

Do: 10.00 – 16.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte

Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2,

1010 Wien

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
Kolonowitsch-Platz 1
1040 Wien

DESIGN



Leuchtstoffe I – IV

Bau deine eigene Designerlampe



Wir bauen Hängelampions, die die Sommernächte im Garten und am Balkon zum Leuchten bringen. Ob bunt, gemustert, durchsichtig, schimmernd oder spiegelnd: Wir experimentieren mit den verschiedensten Stoffen. Hier kannst du deine Designideen verwirklichen und die Ergebnisse mit nach Hause nehmen.

Kugler Katharina | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 44

Mo: 10.00 – 15.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 45

Di: 10.00 – 15.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 46

Mi: 12.00 – 17.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 47

Do: 12.00 – 17.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte

Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2,

1010 Wien

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
Kolonowitsch-Platz 1
1040 Wien

DESIGN

Workshop 48

Mo: 10.00 – 15.00 Uhr
 Di: 10.00 – 15.00 Uhr
 Mi: 10.00 – 15.00 Uhr
 Do: 10.00 – 15.00 Uhr
 Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Brunnenpassage
 Am Brunnenmarkt,
 1160 Wien

Pro Handicap

Kooperation:

Brunnenpassage



Monster als ungefesselte Helden



Wir gestalten ein riesiges collagiertes Comic-Buch. Yeah!

Im Workshop wartet ein riesiges leeres Buch auf dich, das mit deinen phantasievollen und lustigen Ideen gefüllt werden möchte! Die Handlung entwickelst du allein oder in der Gruppe mit unserer Hilfe, nach deinen eigenen Vorstellungen und Wünschen. Zwischendurch entspannt du dich bei einem Hörbuch der griechischen Mythologie. Weißt du wie ein Wesen aussieht, das ein Collage aus Fisch, Pferd und Mensch ist? Hier wirst du es erfahren. Monster zu Helden! Dabei darfst du zeichnen, malen, kleben, schneiden, kneten und nähen. Am Ende entsteht ein gemeinschaftliches Buch-Objekt in Form einer Collage, die am Freitag ausgestellt wird.

Özyurt Alina | Brunnenpassage

DESIGN

Workshop 49

Di: 10.30 – 14.00 Uhr
 Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 50

Mi: 10.30 – 14.00 Uhr
 Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

KUNST HAUS WIEN,
 Museum Hundertwasser
 Untere
 Weißerberstraße 13,
 1030 Wien

Kooperation:

KUNST HAUS WIEN
 Museum Hundertwasser



Mosaik der Fantasie I – II



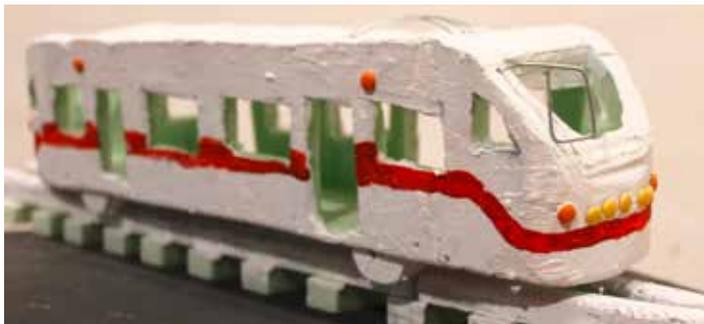
Aus kunterbunten Fliesen, Steinen und kleinen Fundstücken lassen wir neue Muster wachsen.

Der Künstler Hundertwasser hat nicht nur auf Papier gemalt, sondern auch Gegenstände und ganze Häuser bunt gestaltet. In seinem Museum kannst du überall fantasievolle Muster aus Fliesen entdecken - aber auch Fundgegenstände vom Müll sind als Verzierungen eingebaut! Findest du den alten Schlittschuh, den Hundertwasser verwendet hat?

Im Atelier kannst du dann einen alltäglichen Gegenstand wie ein Tablett oder eine Obstkiste in ein Mosaik-Kunstwerk verwandeln!

Rausch Franzisca | KUNST HAUS WIEN Museum Hundertwasser

DESIGN



Pimp your Tram!

Die Straßenbahn der Zukunft



Fährst du oft mit der Tram? Lass uns gemeinsam eine Straßenbahn mit allerhand künstlerischen Mitteln gestalten und erforschen: Wir schneiden, kratzen, malen, wir crashen und kleben neu zusammen, bis der ULF in neuem Style erstrahlt. Gemeinsam mit den Wiener Linien designen wir die Straßenbahn der Zukunft.

Benesch Xiulian | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 51

Mi: 10.00 – 17.00 Uhr

Do: 10.00 – 17.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Wiener Linien



DESIGN



Sachen machen! I – II

Objektdesign für groß und klein



Lasst euch von den tollen Dingen im Jüdischen Museum Wien inspirieren! Gewürz-Dosen, Tora-Kronen, Seder-Teller, Schabbat-Kerzen oder eine Mesusa. Wozu man das alles braucht, erfahrt ihr bei einer coolen Kinderführung, bei der ihr euch auch eure Lieblingsstücke aussucht. In der Design-Werkstatt arbeitet ihr mit ganz unterschiedlichen Materialien - Altes, Neues und sogar Essbares...

Landsmann Hannah | Jüdisches Museum Wien

Workshop 52

Mo: 09.00 – 14.00 Uhr

Di: 09.00 – 14.00 Uhr

Alter: 8 – 10 Jahre

Workshop 53

Mi: 09.00 – 14.00 Uhr

Do: 09.00 – 14.00 Uhr

Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Jüdisches Museum Wien

Dorotheergasse 11,
1010 Wien

Kooperation:

Jüdisches Museum Wien



Workshop 54

Di: 09.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Büchereien Wien, Bücherei
Penzing, Eingang im Hof
Hütteldorfer Straße 130d,
1140 Wien

Kooperation:

Büchereien Wien

PlayMais



DESIGN



Story in the box

Meine Geschichte wird lebendig



Du liest sicher gerne Märchen. Weißt du was noch besser ist? Sie selbst in Form eines Bühnenbildes darzustellen. Mit PlayMais, Garn, Zahnstocher, Drähten und Acrylfarben erweckst du deine Fantasiebilder zu Leben.

Ecker Barbara | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 55

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 56

Di: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 57

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 58

Do: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

di: **Angewandte**

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna

DESIGN



Über Stock und Stein I – IV

Wir bauen ein Steckenpferd



Es gibt kaum ein Kind, das sich nicht wünscht auf dem eigenen Pferd über Wiesen und Felder zu galoppieren. Zwischen Ritter, Winnetou und Elfen werden Steckenpferdchen mit dazu passenden Masken gefertigt.

Dorfer Claudia-Eva, Grün Paul | Universität für angewandte Kunst Wien



Am Biohof ist etwas los: I – IV

Über Lebensmittel und ihre Entstehung auf dem Haschahof



Wie schmeckt Bio? Wie wird Bio produziert? Worauf muss man bei Bio achten?

Du bekommst einen Einblick wie Gemüse, Erdäpfel, Eier ... auf dem Biobauernhof produziert wird. Du erfährst näheres über die Herstellung von Biopflanzen, der Fruchtfolge, das Düngen ohne Chemie und über das »Früher« und »Heute« auf Bauernhöfen. Danach darfst du selbst deine eigene Jungpflanzenanzucht kreieren und sie anschließend mit nach Hause nehmen.

Hascha Rudolf | Haschahof

Workshop 59

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 60

Di: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 61

Mi: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 62

Do: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Kooperation:

Haschahof



Frau Gurke und Herr Paradeiser sagen »Hallo«! I – II

Die geheimnisvolle Welt des Gemüses



Wusstet ihr, dass in Wien genug Gemüse wächst um die ganze Stadt zu versorgen? Glaubt ihr nicht? Wir zeigen es euch in einer der vielen Gärtnereien in Wien, wo Gurken und Paradeiser unter der sorgsam Obhut der Gärtnerfamilie gedeihen. Nachdem ihr viel Wissenswertes über Gemüse erfahren habt, könnt ihr auch gleich euren eigenen grünen Daumen ausprobieren – mit einem kleinen, feinen Gärtchen zum Mit-nach-hause-nehmen.

Bitte seid pünktlich beim Treffpunkt, denn wir fahren dann gemeinsam von dort zu einer Wiener Gärtnerei.

Grubelnik Marie, Schippani Anneliese | LGV - Frischgemüse

Workshop 63

Mi: 09.00 – 17.00 Uhr

Alter: 8 – 10 Jahre

Workshop 64

Do: 09.00 – 17.00 Uhr

Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

LGV - Frischgemüse



GEWUSST - BEWUSST - KREATIV

Workshop 65

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr
Do: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Pro Handicap



Frieden ist cool

Frieden entdecken in Wien



Wie würdest du Frieden darstellen? Ist nicht einfach. Doch Frieden ist etwas sehr Wichtiges, das wir uns alle wünschen. Beim Workshop werden wir uns über Frieden austauschen und Orte in Wien entdecken, wo sich Menschen für Menschenrechte und Frieden einsetzen. Wir werden Werke von sozial engagierten Künstlern anschauen und Spiele zum Thema durchführen. Langweilig wird uns sicher nicht, weil Frieden cool ist.

Kuthy Dora | Universität für angewandte Kunst Wien

GEWUSST - BEWUSST - KREATIV

Workshop 66

Mo: 10.00 – 17.00 Uhr
Di: 10.00 – 17.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

ASVÖ Wien, Sportanlage
Speising
Linienamtsgasse 7,
1130 Wien

Kooperation:

Allgemeiner Sportverband
Österreichs - Landesver-
band Wien



Sport und Maskottchen



Es erwarten dich zwei tolle bewegte Tage, an denen du mit unserem Trainerteam unterschiedliche Sportarten kennen lernen und ausprobieren kannst. Gleichzeitig kannst du dein eigenes Maskottchen mitkreieren. Suche dir aus dem bunten Sportangebot deine Lieblingssportart aus und lass deiner Phantasie und Kreativität freien Lauf. Dabei erlebst du viel Action, Spannung und Spaß.

Du brauchst keine Jause mitnehmen, da du ein Mittagessen bekommst.

Benesch Xiulian | Allgemeiner Sportverband Österreichs - Landesverband Wien



Weißt du, was du isst? - Ja Natürlich! I – II

Junge Bilder: Man ist, was man isst. Bewusste Ernährung, Freie Kunst und Gender



Zu wissen, was man isst, was in unserer Nahrung so drin ist und wie gesunde Ernährung wirkt. Gesunde Ernährung meint nicht, Listen zwischen »verboten« und »erlaubt« auswendig zu lernen. Essen, vor allem gutes, natürliches macht eine Menge Spaß. Gemeinsam wollen wir unsere natürlichen Lebensmittel noch besser kennenlernen, aus nächster Nähe begutachten, aussuchen, und wenn schon bewusste Ernährung dann auch freie Kunst: Wie wär's mit Gemüsebildern, Obstbildern, Eierbildern? Schaut doch mal bei Arcimboldo nach... Wir erfinden eine neu gestaltete Welt – auf Zeichenpapier mit Stiften, als Druckgrafik und mit Farbe auf Leinwand.

Elias Marion | Universität für angewandte Kunst Wien



Wir backen Brot wie damals! I – IV

Wolltest du schon immer wissen, wie Brot und Gebäck hergestellt wird?
Willst du dich selber als Kreativbäcker versuchen?



Dann nimm teil am Ströck-Workshop »Wir backen Brot wie damals!«. Gemeinsam mit anderen jungen Kreativbäckern kannst du Gebäck ganz nach deinen Vorstellungen formen, bestreuen und backen. Anschließend entwerfen wir unsere ganz persönlichen Traumweckerl, die du natürlich auch mit nachhause nehmen kannst. Erlebe außerdem Brot, Getreide und Lebensmittel mit allen Sinnen bei unseren fünf Stationen der Sinne. Noch ein Hinweis zum Schluss: Du solltest an keiner Weizen- oder anderen Getreideallergie leiden.

Eckel Sonja, Kratochwil Veronika | Ströck

Workshop 67

Mo: 10.00 – 15.00 Uhr
Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 68

Mi: 10.00 – 15.00 Uhr
Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Ja Natürlich



Workshop 69

Mo: 10.00 – 12.30 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 70

Di: 10.00 – 12.30 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 71

Mi: 10.00 – 12.30 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 72

Do: 10.00 – 12.30 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Kooperation:

Ströck



GEWUSST - BEWUSST - KREATIV

Workshop 73

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 74

Mo: 10.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Yoga Shala Vienna, direkt
beim Eingangsportal
Mariahilferstraße 115,
1060 Wien

Pro Handicap

Kooperation:

Yoga Shala Vienna



Yoga kreativ I – II



Willst du eine besondere Erfahrung mit deinem Körper und Sinnen machen? Wir werden eine Reise in den Dschungel unternehmen um die bereichernde Verbindung mit der Natur und ihre Weisheit zu spüren. Die Yoga Positionen und Übungen werden diese Einheit mit der Natur darstellen und du wirst lernen, dass Fähigkeiten wie Gleichgewicht, Stabilität, Kreativität, Dynamismus, Stärke, Freude, Liebe und Frieden ein Teil von uns sind. Die Yogastellungen setzen neue Energien frei, die wir im Anschluss im malerischen Prozess auf Papier zum Ausdruck bringen.

Ortiz-Mateus Yomara, Santos Maribel | Yoga Shala Vienna

KUNST UND WISSENSCHAFT

Workshop 75

Di: 10.00 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste
Schillerplatz 3,
1010 Wien



Das Geheimnis der Rose



Die Rose in Kunst und Natur

Wir besuchen die Rosen im Schillerpark und danach suchen wir sie auf den Bildern der Gemäldegalerie. Was hat die Menschen seit Jahrhunderten an der Rose fasziniert? Warum taucht sie auf Bildern immer wieder auf? Dann riechen, tasten, schmecken und betrachten wir die Rose mit all unseren Sinnen. Wir werden Pflanzenfarben aus Rosenblüten herstellen und versuchen ihr Geheimnis auf Papier zu bringen.

Guth Doris, Herdits-Riemer Orphelia | Akademie der bildenden Künste

] a [

KUNST UND WISSENSCHAFT



Drei Meter und das Gelbe vom Ei

Werfe ein Ei zu Boden - doch das Ei soll heile bleiben



Fällt dir ein Ei auf den Boden, dann ist dir ein Malheur geschehen!
In unserem Workshop darfst du Eier zu Boden werfen - doch diese sollten heile bleiben.
Wir untersuchen gemeinsam das Hühner-Ei, seinen Inhalt und die faszinierende Schale. Du baust mit Klebestreifen, Luftballon und Trinkhalmen dem Ei eine zweite Schale.
So ist nun das Ei bestens ausgestattet, um einen Sturz von drei Metern zu bestehen.

Kaltenbrunner Christoph | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 76

Mo: 12.00 – 15.00 Uhr
Di: 12.00 – 15.00 Uhr
Mi: 12.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

di:angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

KUNST UND WISSENSCHAFT



Hilfe, ich bin aufgeregt! I – II

... wenn ich vor der Klasse singe oder vorspiele



Was geht in dir vor, wenn du auf die Bühne gehst, oder im Klassenzimmer vor deine Mitschüler trittst? Plötzlich erlebst du vielleicht alles irgendwie anders, als wenn du zuhause in deinem Zimmer den Auftritt geübt hast. Im Mittelpunkt anderer Leute verändert sich dein Gefühl. Du bekommst vielleicht kalte Hände, oder dein Herzschlag wird schneller. Ohne dass du es willst, reagiert dein Körper mit Nervosität. In dem Unterricht wirst du lernen, dass manches ganz normal ist und was man tun kann. Wir können sogar mit Messgeräten aufzeigen, was mit dir passiert, wenn du aufgeregt bist. Schau dir das an!

Bertsch Matthias | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 77

Mi: 13.00 – 14.30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Workshop 78

Mi: 15.00 – 16.30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

mw
Universität
für Musik und
darstellende
Kunst Wien

KUNST UND WISSENSCHAFT

Workshop 79

Di: 12.30 – 16.00 Uhr
Mi: 12.30 – 16.00 Uhr
Do: 12.30 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Mathematisches
Forschungsinstitut
Oberwolfach

BORG Deutsch Wagram



Mathematisches
Forschungsinstitut
Oberwolfach



IMAGINARY

Mathematik, Kunst, Design und Musik selbst gemacht!

Formeln erfinden, aus denen wunderbare Bilder entstehen und dazu selbst elektronische Musik erstellen Interessiert dich die Verbindung von Wissenschaft, Kunst und Musik? Dann bist du hier genau richtig. Bei IMAGINARY kannst du einfach mathematische Formeln erfinden und daraus Kunstwerke erstellen. Zu Bildern und Filmen machst du dann selbst elektronische Musikstücke. Der Musiker Bernhard Fleischmann und zwei MathematikerInnen betreuen dich und erforschen mit dir die Welt der Mathematik und Musik. Bitte sei pünktlich beim Treffpunkt, denn wir fahren dann gemeinsam ins BORG Deutsch Wagram.

Fleischmann Bernhard | Universität für angewandte Kunst Wien

KUNST UND WISSENSCHAFT

Workshop 80

Di: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Kunsthistorisches Museum,
Atelier
Maria-Theresien-Platz 1,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches Museum
Wien



In den Farbtöpfen gefallen?!

Bunte Antike



So blass waren Apoll und Aphrodite nie und nimmer! Den alten griechischen und römischen Statuen fehlt oft so einiges, vor allem aber die Farbe. Mach dich mit uns auf Spurensuche und finde heraus, wie farbenfroh die Antike war. Im Atelier kannst du dann dein eigenes Stück bunter Antike gestalten.

Juen Lisa, Stoss Stefanie | Kunsthistorisches Museum Wien

KUNST UND WISSENSCHAFT



Lustig, traurig, wütend, überrascht oder ist es Angst?

»In Gesichtern lesen« nach Paul Ekman



Bedrohung durch ein Wildschwein? Du sitzt alleine in einer Hütte, niemand außer dir ist im Dorf, in der Hütte gibt es weder Messer, Axt auch nicht Pfeil und Bogen. Ein Wildschwein steht am Eingang der Hütte, das Schwein rührt sich nicht vom Fleck! Welches Gefühl passt zu der Geschichte? Und: wie würdest du auf andere wirken? Wir arbeiten mit Geschichten, Fotos, Polaroidkameras, Farbe, Collagen.

Du kannst gerne Fotos und Zeitungsausschnitte mitbringen, die zum Untertitel passen.

Nosiska Dorothea | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 81

Mo: 10.00 – 14.00 Uhr

Di: 10.00 – 14.00 Uhr

Mi: 10.00 – 14.00 Uhr

Do: 10.00 – 14.00 Uhr

Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



KUNST UND WISSENSCHAFT



Mehr als H₂O

Wasser in Kunst, Natur und Technik in Bildern und Garten des Belvedere



Wasser ist viel mehr als eine chemische Formel. Wasser ist lebensnotwendig und kostbar, es ist schön, gewaltig oder geheimnisvoll und kann unterschiedliche Formen annehmen. Wie sehen Künstler Wasser? Das entdeckst du in den Bildern des Belvedere und im Belvedere Garten findest du heraus wie Wasser selbst zur Kunst wird. Im Atelier gestaltest du dann deine eigenen Wasser-Kunstwerke.

Lenz Barbara | Belvedere

Workshop 82

Di: 09.00 – 13.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Oberes Belvedere,
Eingangshalle
Prinz-Eugen-Straße 27,
1030 Wien
ABHOLUNG: Unteres
Belvedere, Kassa
Rennweg 6,
1030 Wien

Kooperation:

Belvedere



Workshop 83

Do: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Ephesos Museum,
Neue Burg, Kassabereich
Heldenplatz,
1010 Wien

Kooperation:

Kunsthistorisches Museum
Wien



KUNST UND WISSENSCHAFT



Mit Dynamit und feinem Pinsel

Abenteuer Archäologie



Sandbuddeln im Sommer einmal anders: Entdecke mit uns das Weltwunder Ephesos. Wer hat den berühmten Tempel der Artemis gefunden und wie wurden all die Objekte ausgegraben? Wozu braucht man dafür Kamm oder Pinsel? Probier es selbst aus und grabe nach Fundstücken - wie ein/e richtige/r Archäologe/In!

Granditsch Melanie, Stoss Stefanie | Kunsthistorisches Museum Wien

KUNST UND WISSENSCHAFT

Workshop 84

Mo: 09.00 – 12.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 85

Di: 09.00 – 12.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Technisches Museum Wien,
Eingangshalle, Infopoint
Mariahilferstraße 212,
1140 Wien

Kooperation:

Technisches Museum Wien



Steampunk I-II

Auf der Suche nach fernen Welten...

Mach dich bereit für die Reise zum Saturn-Mond Titan! Wir überwinden – gut ausgestattet mit unseren selbst entworfenen Raumanzügen und Schutzschildern – die Abgründe an Raum und Zeit und suchen in unterirdischen Gängen des Mondes Titan (dem Schaubergwerk des Museums) nach außerirdischem Leben. FotoreporterInnen dokumentieren dieses Abenteuer! Ein altes Nudelsieb als Helm, der Schneebesen als Wunderwaffe gegen Aliens? – Wenn du willst bring deine Verkleidungs -Utensilien mit. Selbstverständlich stellen auch wir unseren Fundus zur Verfügung. Nimm auch einen USB-Stick mit, damit du die tollen Fotos gleich raufladen kannst!

Rabofsky Monika | Technisches Museum Wien

KUNST UND WISSENSCHAFT



Unendliches Ornament I – II

Was ist ein Ornament? Wie wird es gestaltet? Wo findet man es – überall?

Ausgehend von Sammlungsobjekten des MAK wird die Vielfalt des Ornaments in Architektur, Mode, Möbel, Designobjekten, verschiedenste Gebrauchsgegenstände, etc. erforscht. Die zwei- und dreidimensionale Vorbildersammlung des Museums inspiriert zu einer Auseinandersetzung mit Muster, Fläche, Anordnung, Wiederholung, Rhythmus und zu eigenen gestalterischen Umsetzungen mit vielfältigen Mitteln.

Fabiankowitsch Gabriele | MAK - Museum für angewandte Kunst/Gegenwartskunst

Workshop 86

Di: 14.00 – 16.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 87

Do: 14.00 – 16.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

MAK

Stubenring 5,

1010 Wien

Kooperation:

MAK - Museum für angewandte Kunst/Gegenwartskunst



KUNST UND WISSENSCHAFT



Was ist eigentlich Kunst?

In der Ausstellung mit anderen über Kunst nachdenken



Würdest du gerne mit anderen Kindern in eine Ausstellung gehen und von ihnen erfahren, was ihnen gefällt und warum? Möchtest du mehr darüber erfahren, warum Menschen zu verschiedenen Zeiten und an ganz unterschiedlichen Orten Kunst gemocht haben? Wenn ja, dann philosophierst du gerne und bist in diesem Workshop genau richtig.

Sonderegger Ruth | Akademie der bildenden Künste

Workshop 88

Mi: 10.00 – 12.30 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden

Künste

Schillerplatz 3,

1010 Wien



MEDIALE KUNST

Workshop 89

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Workshop 90

Mo: 13.00 – 15.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Fotomuseum WestLicht
Westbahnstraße 40, 1070
Wien

Kooperation:

WestLicht. Schauplatz
für Fotografie



Entdecke Fotografie I – II

Wie funktioniert eine Digitalkamera?



Du möchtest gerne mehr über digitale Fotografie erfahren – wissen wie Blende und Zeit dein Bild verändern und was ISO bedeutet?

In dem Einführungsworkshop über digitale Fotografie lernst du nicht nur Basisbegriffe der Fotografie kennen, sondern hast auch die Möglichkeit das Gelernte mit einer Kamera sofort in die Tat umzusetzen. Probier verschiedene Einstellungen aus und drucke dein Bild beim Workshop aus.

Du brauchst keine eigene Kamera, wenn du eine eigene Kamera mitnimmst, achte darauf, dass die Speicherkarte leer und der Akku voll ist!

Mühlbacher Eva | WestLicht. Schauplatz für Fotografie

MEDIALE KUNST

Workshop 91

Do: 13.00 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

21er Haus - Museum für
zeitgenössische Kunst,
Foyer
Schweizergarten,
Arsenalstraße 1,
1030 Wien

Kooperation:

21er Haus



Fotos! Zeichnen mit Licht



Fotografie ist etwas Magisches. Man braucht keinen Pinsel oder Stift und kann trotzdem die Welt abbilden. Wie das funktioniert? Mit Licht! In unserer Ausstellung erforscht du die Geschichte der Fotografie, sowie Werkzeuge und Motive der Fotografen. In der Dunkelkammer gestaltest und entwickelst du dein eigenes Fotogramm. Du schließt Fotos mit originalen Polaroid-Kameras und lernst, wie du diese einzigartigen Bilder mit kreativen Techniken nachbearbeiten kannst. Du erhältst bei uns eine kleine Jause und Getränke.

Köppel Michaela | 21er Haus

21

MEDIALE KUNST



In Hongkong kocht King Kong

Trickfilmworkshop im ZOOM Kindermuseum



In diesem Workshop steht das Spielen mit der Sprache im Vordergrund. Dem Zufall kommt dabei eine wichtige Rolle zu. Ob ein O ohnmächtig nach Oslo rollt, ein K in Kasachstan in einen Gully kracht oder kometenhaft Karriere macht, soll sich aus dem Sprachspiel und den daraus entstehenden Reimen, Bildern und Szenen ergeben. Der Absurdität sind keine Grenzen gesetzt. Im Trickfilm ist alles möglich.

Kaiser Barbara | ZOOM Kindermuseum

Workshop 92

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr

Do: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

ZOOM Kindermuseum,

Foyer

Museumsplatz 1,

MuseumsQuartier,

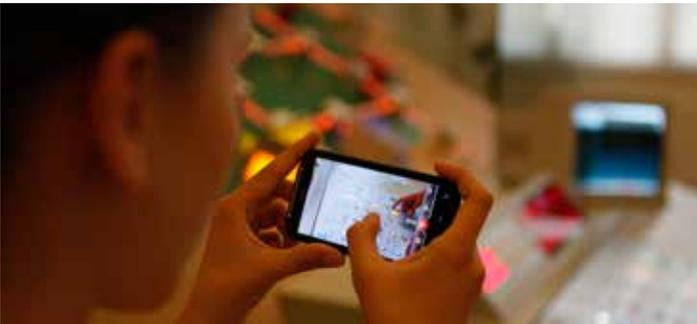
1070 Wien

Kooperation:

WestLicht. Schauplatz für



MEDIALE KUNST



Loud, free: smart! I – II

Musik machen mit Smartphones und Tablets



Im 21. Jahrhundert kann jede/r musikalisch kreativ werden, der/die im Besitz eines Smartphones oder Tablets ist. Ob digitale Versionen akustischer Instrumente, Synthesizer, Bass- und Drumsounds oder Beatproduction – es war nie so einfach Musik zu produzieren. Anhand einiger Freewareapplikationen wollen wir dir einen Einblick in die Welt der Musikproduktion und dem Musizieren auf Smartphone- und Tabletinstrumenten geben.

Nimm bitte dein Smartphone und Kopfhörer mit.

Jakovljevic Ozren, Wippl Christina | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 93

Mi: 13.00 – 16.00 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Workshop 94

Do: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und

darstellende Kunst Wien

Anton-von-Webern-Platz 1,

1030 Wien



MEDIALE KUNST

Workshop 95

Mo: 09.30 – 15.30 Uhr
Di: 09.30 – 15.30 Uhr
Mi: 09.30 – 15.30 Uhr
Do: 09.30 – 15.30 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Sei der Star eines bekannten Filmes!

Hilf' einen Film neu zu gestalten



Sucht euch einen Film für ein Remake aus! Zur Auswahl stehen Iron Man, Finding Nemo, The Croods, Kevin alleine zu Hause und ET der Ausserirdische. Du adaptierst ein Script, spielst das Kamerakind, probierst dich als SchauspielerIn und bekommst am Ende des Kurses eine DVD.

Herrhausen Alexander-Georg | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MEDIALE KUNST

Workshop 96

Mo: 10.00 – 11.30 Uhr
Di: 10.00 – 12.30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Workshop 97

Mo: 14.00 – 15.30 Uhr
Di: 14.00 – 16.30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



SOUNDAY: krachbumtschak I – II

Mit Smartphones Geräusche aufnehmen und remixen



Erlebe die Klanglandschaft deiner Umgebung mit den Ohren eines Komponisten/einer Komponistin und verwandle die Geräusche um dich herum in Musik. Alles, was du dafür brauchst: Dein Smartphone! In diesem Workshop gehst du auf Entdeckungsreise und fängst die Geräusche deiner Umgebung mit dem Smartphone ein. Die gesammelten Klänge dienen dir dann als Material für deinen eigenen Remix.

Nimm bitte dein Smartphone und Kopfhörer mit.

Jakovljevic Ozren, Wippl Christina | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MEDIALE KUNST



Trick-klick-klipp

Kurzer Experimental-Animations-Film mit Musik



Gestalte deinen eigenen Musikvideoclip und erzähle damit deine eigene Geschichte in Form von abstrakten Bildern, die durch deinen Lieblings-sound entstehen. Bring dein Handy mit!

Mesterhazy Katalin | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 98

Mi: 10.00 – 15.00 Uhr

Do: 10.00 – 15.00 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte

Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2,

1010 Wien

dt:'angewandte

University of Applied Arts Vienna

MEDIALE KUNST



Trickfilme selber machen! I – II



Hier lernst du, wie man einen Trickfilm selber macht. Es werden Einzelbilder aufgenommen, diese werden dann im Computer zusammengereiht, dadurch entsteht ein kleiner Film. Mit Plastelinpuppen, Zeichnungen oder bewegten Objekten kann man so einen eigenen Animationsfilm machen.

Jantsch Nikolaus | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 99

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr

Di: 10.00 – 16.00 Uhr

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr

Do: 10.00 – 16.00 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 100

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr

Di: 10.00 – 16.00 Uhr

Mi: 10.00 – 16.00 Uhr

Do: 10.00 – 16.00 Uhr

Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte

Kunst Wien

Salzgries 14 / 2. Stock,

1010 Wien

dt:'angewandte

University of Applied Arts Vienna

MODE & TEXTILDESIGN

Workshop 101

Mo: 10.00 – 16.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden
Künste
Institut für das
künstlerische Lehramt
(Textilwerkstätten)
Karl Schweighofergasse 3,
1070 Wien

Pro Handicap



Modeclip & Tricks



Näh-Design-Workshop für Kinder und Jugendliche, Mädchen und Buben

Wolltest du immer schon deine eigenen Sachen zum Anziehen designen? Deine ganz persönliche, coole Tasche aus einer alten, zu klein gewordenen Jeans nähen? Aus bunten Fäden, Bändern und einem Stoff der unsichtbar wird, besondere Schmuckstücke wie: Armbänder, Lesezeichen oder Logos gestalten? Wir zerschneiden und zerfransen Jeans & Shirts und nähen daraus ein neues Kleidungsstück oder eine Tasche.

Brandstötter Eva, Niedermayr Lisa | Akademie der bildenden Künste

] a [

MODE & TEXTILDESIGN

Workshop 102

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

BOESNER GmbH & Co KG,
beim Empfang
Unter der Kirche 4,
1110 Wien

Kooperation:

boesner GmbH & Co KG



Screen Printing - iOnArt



Bring deine Idee auf ein T-Shirt

Ein T-Shirt deiner Wahl wird zum neuen Leben erweckt. Nach einem kurzen Einblick in die Grundlagen des Siebdrucks machst du eigene Entwürfe, die du mittels spezieller Technik auf ein T-Shirt bringst. Schon hast du ein selbst entworfenes cooles Outfit. Bitte nimm ein T-Shirt zum Bedrucken mit.

Netolitzky Philipp | boesner GmbH & Co KG

boesner
KÜNSTLERBEDARF

MODE & TEXTILDESIGN



Workshop 103

Di: 10.00 – 16.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Akademie der bildenden Künste

Institut für das künstlerische Lehramt
(Textilwerkstätten)

Karl Schweighofergasse 3,
1070 Wien

Verflic(x)kt und zugenäht



Du hast ein Loch in deiner Kleidung? Dir ist sie an einer oder mehreren Stellen eingerissen? Hier kannst du deine Lieblingsjean, deinen Lieblingspulli oder sonst ein liebgewonnenes Stück kunstvoll flicken. Gemeinsam finden wir einzigartige Möglichkeiten Löcher und Risse in ganz persönliche Kunstwerke zu verwandeln. Bring bitte »verletzte« Kleidungsstücke mit, die du gerne »gerettet« hättest.

Zahel Marianne | Akademie der bildenden Künste

]a[

MODE & TEXTILDESIGN



Workshop 104

Mi: 10.00 – 13.00 Uhr

Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Kindermuseum Schloss
Schönbrunn erleben
Schloss Schönbrunn,
Hauptgebäude,
rechter Trakt
Schönbrunner
Schloßstraße 47,
1130 Wien

Von Korsett und Panier

Mode im Kaiserhaus



Bei diesem Workshop erfährst du alles zum Thema Mode im 18. und 19. Jahrhundert. Natürlich darfst du auch ein Korsett und ein Panier anprobieren. Was das ist? Komm zum Workshop und du wirst es erfahren. Mit einer selbstgebastelten Modepuppe kannst du dann auch zuhause noch »alte« Kleidung entwerfen. Wir dürfen auch Dinge im Schloss machen, die sonst nicht erlaubt sind! Der »Blick hinter die Kulissen« beim Workshop wird hier noch nicht verraten!

Gruber-Hauk Susanne | Kindermuseum »Schloss Schönbrunn erleben«

Kooperation:

Kindermuseum »Schloss
Schönbrunn erleben«



MUSIK

Workshop 105

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 6 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Abenteuer Trompete

Die Familie der Trompete stellt sich vor. Ausprobieren und Angreifen.

Für alle die mehr über das Instrument Trompete erfahren möchten oder das Instrument ausprobieren möchten, aber auch für alle die TrompeterInnen werden wollen.

Ein Workshop über die Geschichte und den Klang.

Das Highlight des Workshops ist das Ausprobieren der verschiedenen Trompeteninstrumente.

Pronebner Bernhard | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK

Workshop 106

Mo: 14.00 – 15.30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Pro Handicap



Alle können Künstler sein I

Heute wird zur Musik gemalt

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer neuen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden und zusammenhängenden Workshops den Weg. Kinder und Jugendliche mit besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen und können auch älter sein. Am Mittwoch wird das erarbeitete Stück am Ende den Eltern und BetreuerInnen vorgeführt.

Hennenberg Beate | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK



Alle können Künstler sein II

Heute wird musiziert

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer neuen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden und zusammenhängenden Workshops den Weg. Kinder und Jugendliche mit besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen und können auch älter sein. Am Mittwoch wird das erarbeitete Stück am Ende den Eltern und BetreuerInnen vorgeführt.

Hennenberg Beate | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 107

Di: 14.00 – 15.30 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Pro Handicap



MUSIK



Alle können Künstler sein III

Heute wird Theater gespielt

Alle Menschen sind fähig, Kunst und Musik zu erleben, zu hören und selbst auszuüben. Freie Improvisationen und Kompositionen von Klangfarben aus immer neuen instrumentalen Besetzungen weisen bei diesen aufbauenden und zusammenhängenden Workshops den Weg. Kinder und Jugendliche mit besonderen Bedürfnissen sind herzlich willkommen und können auch älter sein. Am Mittwoch wird das erarbeitete Stück am Ende den Eltern und BetreuerInnen vorgeführt.

Hennenberg Beate | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 108

Mi: 14.00 – 15.30 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Pro Handicap



MUSIK

Workshop 109

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Body Music



Trommeln ohne Trommeln! Der Körper macht die Musik

Klatschen und Stampfen kann jeder! Aber wir werden auch noch andere Klänge finden und damit lässige Grooves erzeugen. Du wirst Rhythmen lernen, die sich jederzeit und an jedem Ort spielen lassen. Wir werden damit improvisieren und du wirst selbst deinen eigenen Rhythmus komponieren.

Gritsch Anita | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK

Workshop 110

Mo: 10.30 – 11.30 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 111

Mo: 12.30 – 13.30 Uhr

Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Hören - Zeichnen - Komponieren - Spielen I - II



Musik-Kinesiologie für Kinder

Willst du die Ameisen beim Gehen hören? Oder so stark wie ein Gorilla werden? Hier in dem Workshop kannst du komponieren, malen und Instrumente spielen ohne alles gelernt zu haben. Der Gorilla, ein Elefant und der Zickzack-Tanz helfen dir dabei. Bunte Tücher begleiten dich während dieser Reise. Du wirst viele Überraschungen erleben und sehen was du alles kannst.

Karimi-Djafar-Zadeh Furugh | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK



In 80 Takten um die Welt

Musikalische Reise mit dem Streichorchester



Wenn du zwischen 8 und 14 Jahre alt bist, ein Streichinstrument spielst, oder immer schon mal eines ausprobieren wolltest, dann bist du an Bord unseres Streichorchesters herzlich willkommen! Wir werden gemeinsam einige vorbereitete Musikstücke einstudieren, sowie auch selber neue erfinden und ausprobieren.

Solltest du kein Instrument haben kannst du trotzdem mitmachen, indem du eines ausleihst. Dazu musst du dich nur bei Fr. Erdik anmelden, indem du ihr ein E-Mail schreibst (erdik@mdw.ac.at).

Bukayeva Aisha | Freie MS Wien, Danzer Barbara | Superar, Deppe Margarethe | MS Floridsdorf, Hüttner Una | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK



Instrumentendschungel I – II



Wolltest du dich schon immer im Dschungel der Instrumente auskennen? Jetzt hast du die Möglichkeit in dieser aufregenden Welt eine Expedition zu starten. Tauche in die Klangwelt unter und mache eine spannende Improvisation mit uns!

Simor Veronika | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 112

Mo: 10.30 – 14.00 Uhr
Di: 10.30 – 14.00 Uhr
Mi: 10.30 – 14.00 Uhr
Do: 10.30 – 14.00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Kooperation:

superar

((superar))

Workshop 113

Mi: 10.00 – 11.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 114

Mi: 11.30 – 12.30 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK

Workshop 115

Di: 11.00 – 12.15 Uhr

Do: 11.00 – 12.15 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Klavierwerkstatt I

Vom-Blatt-Spiel

Möchtest du ein pffifiges Lied erlernen?

Wenn du Spaß am Klavierspiel hast und neugierig bist etwas Neues auszuprobieren und Vom-Blatt-Spiel zu üben, dann ist das der richtige Kurs für dich.

Bei diesem Workshop solltest du bereits ein Jahr Klavier spielen.

Banjac Jovanka | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK

Workshop 116

Di: 13.00 – 14.15 Uhr

Do: 13.00 – 14.15 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Klavierwerkstatt II

Fingerübungen

Spielst du bereits Klavier? Wenn du deine Fingertechnik verbessern möchtest, werde ich dir ein paar Fingerübungen zeigen, die ich auf dein Können abstimmen werde. Auch deine kreativen Finger brauchen für die guten Ergebnisse Training. Das wird auf alle Fälle für dein Klavierspiel nützlich sein.

Bei diesem Workshop solltest du bereits zwei Jahre Klavier spielen.

Banjac Jovanka | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK



Komm mit auf die Reise durch ein Haus voller Musik I – IV

angreifen – spielen – hören – begreifen

Auf der Reise durch das »Haus der Musik« kannst du mit deinen Freunden in die weite Welt der Musik eintauchen. Wir wandern gemeinsam durch vier Stockwerke des Museums: Jedes Stockwerk ist ein Erlebnis. Du verwandelst dich von einem Komponisten in einen Zuhörer und schließlich in einen Dirigenten! Wir freuen uns schon auf dich! – Dein HDM-Kinderführungsteam.

Makhdoomi Morteza | Haus der Musik

Workshop 117

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 118

Di: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 119

Mi: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 120

Do: 10.00 – 12.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Haus der Musik,
Seilerstätte 30,
1010 Wien,
im Innenhof

Kooperation:

Haus der Musik



MUSIK



Meine Stimme I – III

Einzelstimmbildung



Komm und probiere wie deine Stimme am besten klingt und du am leichtesten singst. Bist du eine hohe oder eine tiefe Stimme? Hier kannst du es ausprobieren. Wenn du willst, nimm dein Lieblingslied mit!

El-Hamalawi Amira | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 121

Mo: 11.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 14 Jahre

Workshop 122

Di: 11.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 14 Jahre

Workshop 123

Mi: 11.00 – 13.00 Uhr

Alter: 6 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Pro Handicap



Workshop 124

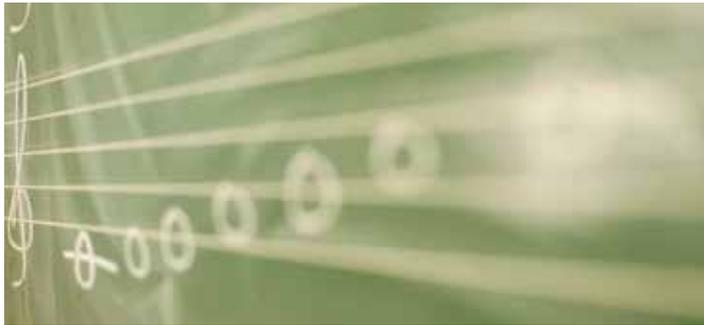
Mi: 11.00 – 12.15 Uhr
Alter: 6 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Noten lesen - leicht gemacht

Möchtest du deine Notenkenntnisse verbessern? Oder gar neu erlernen?

Vielleicht spielst du bereits ein Instrument, bist aber im Notenlesen im Violin- und im Bass-Schlüssel nicht ganz sicher. Ich kann dir beim Erlernen der Noten helfen und das ganz spielerisch.

Mit dem Lehrmittel »Notentrainer«, das aus einer Magnettafel und dem Zauberrad besteht, üben wir das Lesen und Schreiben der Noten im Violin- und im Bass-Schlüssel. Am Ende des Kurses wirst du bestimmt um einiges besser sein.

Banjac Jovanka | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 125

Di: 12.30 – 13.30 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Pro Handicap



MUSIK



QUERdurchdieFLÖTE

Die Flöte und ihre Musik

In dieser Lehrveranstaltung wirst du verschiedene Flöten kennen lernen und Flötenmusik hören. Gemeinsam werden wir erforschen, wie diese Instrumente funktionieren, seit wann Flöten verwendet werden und welche Töne und Geräusche man einer Flöte entlocken kann. Vielleicht interessiert dich, wie Musik notiert wird und warum Lieder manchmal lustig und manchmal traurig klingen. Du darfst Flöten probieren.

Flachhofer Sonja, Hagino Yukari, Haschke Anna, Stockinger Regina, Wretschitsch Walter
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK



Samba und Funky Groove

Brasilianische Percussion - DuguDuguDun!



Denkst du beim Wort Musik an Geige, Klavier und Gitarre? Im brasilianischen Samba spielen jedenfalls Trommeln und andere Percussion-Instrumente die Hauptrolle! Stampfend, klatschend, singend und vor allem trommelnd lernen wir die Instrumente und Rhythmen aus Samba Batucada, Samba Reggae und Funk kennen und schnuppern auch in Maracatu, Afoxé und andere brasilianische Percussion-Stile hinein. Aber Achtung – es wird laut!!! Es wäre gut, wenn du einen Gehörschutz z.B. Ohropax oder ähnliches, mitnimmst.

Gritsch Anita, Thalwitzer Timon | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 126

Mo: 14.30 – 17.00 Uhr
Di: 14.30 – 17.00 Uhr
Mi: 14.30 – 17.00 Uhr
Do: 14.30 – 17.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Saxofon!?

Ein Schnuppertag für alle, die das Saxofon gerne kennenlernen und ausprobieren möchten.

»Was ist denn das? Ein Saxofon!? Hast du das schon mal gesehen oder gehört? Ich würde das gerne mal hören! Ich würde das gerne mal ausprobieren! Geht das? – Ja, klar!«
Schau dir die verschiedenen Saxofone an. Höre, wie sie klingen und probiere sie aus! Frag alles, was du schon immer über dieses Instrument wissen wolltest und löse ein lustiges Quiz!
Bei diesem Workshop sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

Högl-Egretzberger Cornelia | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 127

Di: 13.00 – 16.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK

Workshop 128

Di: 10.30 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Kooperation

Arnold Schönberg Center



Schönberg ist Klasse!

Ein Treffen mit dem Komponisten Arnold Schönberg

Mozart, Bach und Beethoven sind dir vielleicht schon ein Begriff. Aber hast du schon Musik von dem Komponisten Arnold Schönberg gehört, selbst Zwölftonmusik auf einer riesigen Klaviertastatur gespielt, einen Komponisten als Erfinder und Geschichtenerzähler kennen gelernt? Wir laden dich auf ein Treffen mit Arnold Schönberg an der Musikuniversität ein. Ob er wohl persönlich kommen wird?

Aigner-Monarth Elisabeth | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien



Arnold
Schönberg
Center

MUSIK

Workshop 129

Mi: 14.45 – 16.45 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Singing Afternoon

Wir sind ganz Ohr und singen im Chor, vom Kanon bis Swing - komm mit und sing!

Wenn du gerne singst, und das nicht nur alleine, bist du hier richtig! Am »Singing Afternoon« kannst du mit anderen Kindern gemeinsam im Chor singen – und das klingt noch viel toller als zu Hause in der Badewanne. Was erwartet dich in der »Chorprobe«: ein sogenanntes »Einsingen«, der eine oder andere Kanon, ein- u. zweistimmige Lieder und Lieder mit kleinen Choreographien. Und das Beste daran: gleich im Anschluss an die Probe kannst du testen, wie es sich anfühlt, im Chor vor Publikum aufzutreten, denn danach laden wir ein zum »Vokalen Chillen«. Dazu können auch gerne deine Eltern kommen. Es beginnt um 17:00 und endet um 17:15.

Krammer Astrid | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien



MUSIK



Spiel und Spaß mit Musik

Ein Musikspiele-Nachmittag

Ein lustiger Nachmittag mit vielen verschiedenen Musikspielen erwartet dich! Horch, klopfe, klatsch, stampf, sing, trommle, rate und spiel mit uns! Es wird ein Musikquiz mit einem Quizmaster geben. Außerdem lustige Kartenspiele, ein lebendes Brettspiel, Bodypercussion und vieles mehr. Also wenn du dich für Musik interessierst und gerne Spiele spielst, bist du hier genau richtig!

Bei diesem Workshop sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

Högl-Egretzberger Cornelia | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 130

Mo: 13.00 – 16.00 Uhr

Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



MUSIK



Stomp the Uni I – II

Percussion



Frei nach der legendären Percussion-Formation schlagen die Schlagwerker des Tonkünstler-Orchesters mit dir nicht nur auf die Pauke, sondern auf alles, was Klänge von sich gibt: Besen, Mistkübel, Rohre, Töpfe, ... Alltagsgegenstände, die einen coolen Eigenklang haben und die du zu Hause hast. Wenn dann ein gemeinsames Percussion-Stück komponiert und ausgefeilt wird, sind deiner Fantasie keine Grenzen gesetzt.

Benedikt Gunter, Schoberleitner Margit | Tonkünstler-Orchester Niederösterreich

Workshop 131

Mo: 10.00 – 11.30 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Workshop 132

Di: 10.00 – 11.30 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien

Kooperation:

Tonkünstler-Orchester
Niederösterreich

TONKÜNSTLER

MUSIK

Workshop 133

Mo: 09.00 – 11.00 Uhr
Di: 09.00 – 11.00 Uhr
Mi: 09.00 – 11.00 Uhr
Do: 09.00 – 11.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Workshop 134

Mo: 11.00 – 13.00 Uhr
Di: 11.00 – 13.00 Uhr
Mi: 11.00 – 13.00 Uhr
Do: 11.00 – 13.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Seilerstätte 26,
1010 Wien



Tiertanzburlesken I – II

Singen und Tanzen mit Ingrun und Peter



Wir erarbeiten die »Tiertanzburlesken« von Cesar Bresgen. Unterschiedliche Tänze (Allemande, Samba, Polonaise, Menuett, Czardas uvm.) werden gesungen, zum Teil gespielt und getanzt. Am Freitag, den 4. Juli 2014 findet um 13:00 in der Kirche St. Ursula, Johannesgasse 8, 1010 Wien, eine kleine Aufführung statt.

Fussenegger Ingrun, Peinstingl Peter | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK

Workshop 135

Mo: 10.00 – 12.00 Uhr
Di: 10.00 – 12.00 Uhr
Mi: 10.00 – 12.00 Uhr
Do: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



Was-spiel-ma-daa-da-da?

Wir (er)finden Instrumente, Texte und Musik



Wir bauen Instrumente aus Alltagsgegenständen und Weggeworfenem und musizieren damit gemeinsam. Auch ein Klavier ist dabei! Wir erforschen gewöhnliche und ungewöhnliche Klänge unserer Instrumente und spielen kleinere Stücke. Schließlich erfinden wir gemeinsam eine große Komposition ...

Bleier Katharina, Giannini Juri, Linzer Jasmin
Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

MUSIK



Wie funktioniert meine Stimme I–II



Sind Mutanten Aliens? Wer kann höher singen Burschen oder Mädchen, Männer oder Frauen? Warum gibt es nur Sängerknaben und keine Sängermädchen? Kann jeder singen lernen? Hier kannst du alle Fragen rund um die Stimme stellen. Wir machen die Stimme »sichtbar«.

El-Hamalawi Amira | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 136

Di: 13.30 – 14.30 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Workshop 137

Mi: 13.30 – 14.30 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien

Pro Handicap



TANZ & PERFORMANCE



Aus dem Rahmen



Hast du dir bei einem Museumsbesuch schon jemals überlegt, was passieren könnte, wenn die Bilder lebendig werden? Wie bewegen sich die verschiedenen Figuren, die »aus dem Rahmen« treten? Wie schaut ihr Tanz aus? In diesem Workshop beschäftigen wir uns mit berühmten Werken von Malern aus unterschiedlichen Epochen. Wie wirken die verschiedenen Bilder auf uns? Wir legen/stellen/rollen Punkte, Striche und Flächen auf unseren Körper und in den Raum.

Grüssinger Anna, Pramesberger Klara | Konservatorium Wien Privatuniversität

Workshop 138

Mo: 10.00 – 11.30 Uhr
Di: 10.00 – 11.30 Uhr
Mi: 10.00 – 11.30 Uhr
Do: 10.00 – 11.30 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



TANZ & PERFORMANCE

Workshop 139

Mo: 12.00 – 13.30 Uhr
Di: 12.00 – 13.30 Uhr
Mi: 12.00 – 13.30 Uhr
Do: 12.00 – 13.30 Uhr
Alter: 6 – 8 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



Bewegungswerkstatt



Du kannst gehen, laufen, hüpfen, springen, rollen? Dann kannst du auch tanzen! In diesem Workshop verwenden wir Bewegungen, die jeder kennt, wie Bausteine, um damit Lustiges, Ungewöhnliches, Verdrehtes und Besonderes zu bauen. Material für unser gemeinsames Tanzstück sind Bewegungsfreude, Neugierde, Spaß, Musik und Rhythmus. Und auch den Zufall lassen wir mitarbeiten, damit die Überraschung noch größer wird.

Grüssinger Anna, Schmid Miriam | Konservatorium Wien Privatuniversität



TANZ & PERFORMANCE

Workshop 140

Mo: 10.00 – 11.30 Uhr
Di: 10.00 – 11.30 Uhr
Mi: 10.00 – 11.30 Uhr
Do: 10.00 – 11.30 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



Change the music, change the dance



Verschiedene Musik löst Unterschiedliches im Körper aus!

Hast du Lust dich von rockigen/stimmungsvollen/klassischen/modernen Klängen in Bewegung bringen zu lassen?

Wir werden gemeinsam entwickeln, Choreografien tanzen und improvisieren.

Mit viel Neugier holen wir uns die Musik in den Körper.

Hild Olivia, Kassner Ilva | Konservatorium Wien Privatuniversität



TANZ & PERFORMANCE



Crazy Dance!

Tanzen, weil ICH will!



Willst du dich austoben, energievoll und temperamentvoll durch den Raum tanzen? In diesem Kurs geben wir dem Zeitgenössischen Tanz deine ganz persönliche Note. Still sein? Das musst du hier nicht! Bring deine verrückten und kreativen Ideen mit! Hier steht Spaß und Teamwork im Vordergrund!

Distelberger Akino, Hild Olivia | Konservatorium Wien Privatuniversität

Workshop 141

Mo: 14.30 – 16.00 Uhr
Di: 14.30 – 16.00 Uhr
Mi: 14.30 – 16.00 Uhr
Do: 14.30 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



TANZ & PERFORMANCE



Dancing upside down

Acrobatic dancefloor



In unserem Workshop lernst du dich schwungvoll über den Boden zu bewegen und Akrobatik kennen. Wir möchten mit dir energiegeladene Abfolgen und Choreografien erarbeiten. Dabei legen wir den Schwerpunkt auf akrobatische Elemente. Du brauchst Socken und unbedingt Kleidung in der du dich gut bewegen kannst. Du brauchst für diesen Kurs keine Vorkenntnisse.

Zusatzinfo: Bring bitte Wasser mit.

Es gibt eine kleine Präsentation am Ende des Workshops am Donnerstag.

Distelberger Akino, Pratzner Carmen | Konservatorium Wien Privatuniversität

Workshop 142

Mo: 12.00 – 14.00 Uhr
Di: 12.00 – 14.00 Uhr
Mi: 12.00 – 14.00 Uhr
Do: 12.00 – 14.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



Workshop 143

Do: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



TANZ & PERFORMANCE



Gumboot Dance



Der rhythmische Gummistiefel

Gummistiefel im Sommer?! Ja! In diesem Kurs lernst du einen Tanz aus Südafrika kennen, bei dem die Gummistiefel die Hauptrolle spielen. Man erzeugt nämlich Rhythmen auf ihnen!
Bitte bring ein Paar Gummistiefel mit, sowie ein kleines Handtuch oder Geschirrtuch, das als Schutz in den Stiefeln verwendet werden kann.

Gritsch Anita | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

TANZ & PERFORMANCE

Workshop 144

Mo: 10.00 – 15.00 Uhr
Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

brut im Konzerthaus
Lothringerstraße 20,
1030 Wien

Kooperation:

brut Koproduktionshaus



Kids go folk



In diesem Workshop erfinden wir neue und eigene Volkstänze. Wir lassen uns inspirieren von den persönlichen Geschichten der einzelnen TeilnehmerInnen und entwickeln zusammen neue Traditionen. Gemeinsam probieren wir verschiedene funky moves, kombinieren sie mit Musik und kreieren auch passende Kostüme. Wie wird aus einem Tanz ein Volkstanz? Lasst es uns herausfinden!

Fabre Laia, Kasebacher Thomas | Notfoundyet

TANZ & PERFORMANCE



Move your story



Wir bringen dir ein tolles Buch (von Einar Turkowski) mit, in dem schöne, lustige und geheimnisvolle Bilder sind, die mit deiner Fantasie zum Leben erweckt werden! Wie tanzt du auf Häusern, die in der Luft schweben? Wie tanzt du schlafend im Wald? Wir nehmen die Bilder und Geschichten mit in unseren Tanz und tauchen ein in eine spannende Welt der Fantasie! Hier bist du mit all deinen spielerischen Gedanken und Ideen gefragt!

Asbach Sunia, Distelberger Akino | Konservatorium Wien Privatuniversität

Workshop 145

Mo: 10.00 – 11.30 Uhr
Di: 10.00 – 11.30 Uhr
Mi: 10.00 – 11.30 Uhr
Do: 10.00 – 11.30 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien
Privatuniversität
Bräunerstraße 5,
1010 Wien



TANZ & PERFORMANCE



Singen, Tanzen & Spielen



Gesungene Bewegungsformen

Was machst du, wenn du und deine FreundInnen keine Musik habt und ihr tanzen wollt? Singen! Macht eure eigene Tanzmusik! Wir lernen gemeinsam Lieder und Verse und setzen sie in verschiedene Bewegungsformen um. Wir werden also singen, springen, tanzen, spielen, klatschen und gestikulieren.

Benz Nicola | Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien

Workshop 146

Do: 14.00 – 16.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Universität für Musik und
darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1,
1030 Wien



TANZ & PERFORMANCE

Workshop 147

Di: 15.00 – 17.00 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Tanzquartier Wien / Studios

Museumsplatz 1,

1070 Wien (im MQ)

Kooperation:

Tonkünstler-Orchest



Think Global Dance Local



Zeitgenössischer Tanzworkshop mit akrobatischen Elementen

In diesem Workshop werden wir tänzerisch-akrobatische Techniken lernen, die auf Martial-Arts und Parkour basieren. Diese verbinden wir dann mit verschiedenen Tanzstilen: zeitgenössischem, modernem Tanz, aber auch Hip-Hop und Jazzdance. So erarbeiten wir eine kleine Choreografie und probieren dann aus, was unterschiedliche Musikstücke daraus machen können.

Hargitay Ákos | Tanzquartier Wien

TANZ & PERFORMANCE

Workshop 148

Mo: 14.00 – 16.00 Uhr

Di: 14.00 – 16.00 Uhr

Mi: 14.00 – 16.00 Uhr

Do: 14.00 – 16.00 Uhr

Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Konservatorium Wien

Privatuniversität

Bräunerstraße 5,

1010 Wien



Work the floor



Täglich nutzen wir den Boden zum Gehen, Stehen, Sitzen, ... aber hast du dir schon mal Gedanken gemacht, was es sonst für Möglichkeiten gibt? Zum Boden und weg vom Boden erforschen wir gemeinsam, welche Vielfalt an Bewegungsmöglichkeiten der Tanzboden uns bietet. Wie schnell und wie langsam kannst du auf unterschiedliche Art und Weise über den Boden kriechen, hüpfen, rollen, tanzen, ...? Dich erwarten akrobatische Schulterrollen, Slides, Sprünge und ein Einblick in zeitgenössische Bodentechnik.

Grüssinger Anna, Pramesberger Klara | Konservatorium Wien Privatuniversität

TECHNOLOGIE



Glänzende Rahmen



Entwirf dir deinen Rahmen für dein mitgebrachtes Bild.

Hier wirst du mit goldfarbenen oder bunten Metallfolien einen Rahmen entstehen lassen. Am Ende kannst du dir dein Bild noch hinter Glas geben und mit nach Hause nehmen. Geduld und Kreativität eingepackt in dein altes Gewand sind außer deinem Bild die einzigen erforderlichen Dinge.

Leonhartsberger Friedrich, Liska Thomas, Moradi Phillip, Zauner Marlene
Bundesmobilienvverwaltung

Workshop 149

Do: 09.00 – 12.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Bundesmobilienvverwaltung
Mariahilferstraße 88, 2.Hof,
1070 Wien

Kooperation:

Bundesmobilienvverwaltung



TECHNOLOGIE



Tapezierte FüÙe



Einen Fußschemel selbst polstern und tapezieren

Unter fachgerechter Anleitung wird ein Fußschemel aus Holz gepolstert und mit Stoff tapeziert. Im Umgang mit Nagel, Hammer und Tapezierernadel wird ein handliches kleines Möbelstück für zu Hause hergestellt. Stoffe sind vorhanden. Eigene Stoffe in der Mindestgröße von 50x50 cm können mitgebracht werden ... und wenn sich's ausgeht, kann auch noch ein Polster dazu angefertigt werden.

Fugger Medea, Haider Josef, Platz Michael, Rauscher Pierre | Hofmobiliendepot

Workshop 150

Do: 09.00 – 12.00 Uhr

Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Bundesmobilienvverwaltung
Mariahilferstraße 88, 2.Hof,
1070 Wien

Kooperation:

Bundesmobilienvverwaltung
– Hofmobiliendepot



Hofmobiliendepot
Möbel Museum Wien
Ingeborg-Bakker Collection

TECHNOLOGIE

Workshop 151

Mo: 09.30 – 13.30 Uhr
Di: 09.30 – 13.30 Uhr
Mi: 09.30 – 13.30 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Universität für angewandte
Kunst Wien
Oskar-Kokoschka-Platz 2,
1010 Wien



Vom Papierbrei zum Künstlerbuch



Du schöpft Papier und bindest ein ganz individuelles Buch.
Jedes Buch ist ein Einzelstück!

Bring bitte ein Schürze oder ein großes altes Hemd als Schutz vor Wasser, Farbe und Klebstoff mit. Wasserfeste Schuhe wie z.B. Flip-Flops wären auch gut. Du kannst auch Bänder, Blüten, Borten und Federn zum Verzieren mitbringen.

Frankl Andrea | Universität für angewandte Kunst Wien

Workshop 152

Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

NDU / Wifi NÖ
Mariazeller Straße 97,
3100 St. Pölten



NÖ



Bastle dir deinen eigenen Radiowerbespot



Wenn du schon immer wissen wolltest wie ein Radiowerbespot entsteht und wie die Stimme zur Musik aufgenommen wird, dann komm zu unserem Workshop. Hier erfährst du wie ein Tonstudio funktioniert. Du wirst in ein Mikrophon sprechen und einen richtigen Radiospot aufnehmen. Weiters erfährst du alles über Veranstaltungsgaräte, wie Mikrofone, Lautsprecher, Lichtscheinwerfer und und und. Der Radiowerbespot wird gemischt, gemastert und als Geschenk auf einem USB Stick gespeichert.

Kienast Helmut | New Design University St. Pölten

NÖ



Die abenteuerreiche Kindheit der Neandertaler I – II



Wir besuchen die Ausstellung »Giganten der Eiszeit. Auf den Spuren der Mammutjäger« und formen anschließend im Museumsatelier aus Ton unser Lieblingstier nach Vorbildern in der Ausstellung (Mammut, Säbelzahn tiger...) Um nicht zu verhungern, folgten die Menschen in der Eiszeit zu Fuß den Herden riesiger Tiere, die sie mit Speeren jagten. Oft waren sie tagelang unterwegs. Auch Kinder mussten zupacken und mithelfen: sie lernten mit Feuersteinen Feuer zu entfachen, Farben für Wandmalereien herzustellen und vieles mehr. Tauchen wir gemeinsam in die aufregende und gefährliche Welt eines Steinzeitkinds ein!

Mamuz

Workshop 153

Di: 13.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Workshop 154

Do: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

MAMUZ Museum
Mistelbach
Waldstraße 44-46,
2130 Mistelbach

Kooperation:

Mamuz



NÖ



Die Modemacher 3000

Eine utopische Modenschau



Was werden wir in 50, in 100 oder gar in 1000 Jahren anziehen? Mach die Mode der Zukunft! Erfinde dein T-Shirt, dein Kleid, deine Hose neu. Verändere alte Kleider, probiere neue Schnitte, erfinde verrückte Hüte, coole Schuhe und Taschen. Wenn du alte Kleidungsstücke hast, die man auch zerschneiden und verändern darf, bring sie mit. Eine Modenschau zum Abschluss darf natürlich nicht fehlen. Das Kunstmuseum veranstaltet eine Endpräsentation am Freitag um 14:00 Uhr.

Antoni Karin | Das Kunstmuseum Waldviertel

Workshop 155

Mi: 10.00 – 17.00 Uhr
Alter: 8 – 14 Jahre

Treffpunkt:

Kunstmuseum Waldviertel
Mühlgasse 7a,
3943 Schrems

Kooperation:

Das Kunstmuseum
Waldviertel



Workshop 156

Do: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 10 – 14 Jahre

Treffpunkt:

9.50 Uhr vor der Albertina
Shuttlebus 10.00 Uhr

Essel Museum
An der Donau-Au 1, 3400
Klosterneuburg bei Wien.

Rückfahrt:

Ende des Workshops:
13.00 Uhr

Ankunft mit dem Bus vor
der Albertina: 13.20

Kooperation:

Essel Museum



NÖ



Farbklänge



Eine Malerei kann laut und leise sein, Farben schreien oder flüstern, Formen treiben voran, geben Tempo, Flächen vermitteln Ruhe oder Chaos. Im Workshop kannst du Klänge und Kompositionen der Kunstwerke erkunden und dir Töne und Rhythmen überlegen. Das Werk wird mit Percussion-Instrumenten zum Klingen gebracht. Im Atelier werden schräge Farbkompositionen zu den eigenen Klangimprovisationen gemalt.

Für begleitende Eltern gibt es einen ermäßigten Eintritt um 6,- Euro. Auch für sie ist die Mitfahrt mit dem Shuttlebus möglich. Eine Kunstvermittlerin vom Essel Museum ist vor Ort beim Einstieg vor der Albertina und begleitet die Kinder ins Museum.

Altmann Karin, Maresch Mela | Essel Museum

Workshop 157

Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 10 Jahre

Treffpunkt:

NDU / Wifi NÖ
Mariazeller Straße 97,
3100 St. Pölten



NÖ



Heute sind wir Bildhauer



Modellieren und Steinarbeiten

Mit Ton werden wir im ersten Schritt ein Modell entwerfen. Nach dieser Vorlage kannst Du dann deinen Ytongstein bearbeiten. Wie echte Künstler verwenden wir dafür Hammer, Meißel und Raspeln. Wenn Du willst, kannst Du deinen Ytongstein bunt bemalen. Am Ende hast Du mit dem Modellieren des Tons eine Plastik geschaffen und mit Hammer und Meißel, also dem weg klopfen von Material eine Skulptur.

Viehauer Franz | New Design University St. Pölten

NÖ



Hören - Sehen - Staunen



Gegenstände aus einem geheimnisvollen Korb ertasten, Geschichten ausdenken, blind ein Bild vorgestellt bekommen und ein Kunstwerk mit Instrumenten und Stimmen zum Klingen bringen. All diese verschiedenen Eindrücke in der Ausstellung kannst du anschließend im Atelier malerisch zu Papier bringen.

Für begleitende Eltern gibt es einen ermäßigten Eintritt um 6,- Euro. Auch für sie ist die Mitfahrt mit dem Shuttlebus möglich. Eine Kunstvermittlerin vom Essl Museum ist vor Ort beim Einstieg vor der Albertina und begleitet die Kinder ins Museum.

Altmann Karin, Maresch Mela | Essl Museum

Workshop 158

Mi: 10.30 – 13.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

9.50 Uhr vor der Albertina
Shuttlebus 10.00 Uhr

Essel Museum

An der Donau-Au 1, 3400
Klosterneuburg bei Wien.

Rückfahrt:

Ende des Workshops:
13.00 Uhr
Ankunft mit dem Bus vor
der Albertina: 13.20

Kooperation:

Essl Museum



NÖ



Lucy Electric - Museum bei Nacht I – II

Die Nacht-Forscherin Lucy Electric führt durch die Ausstellung Damien Hirst / Arnulf Rainer. Pack deine Taschenlampe ein und begib dich gemeinsam mit Lucy Electric auf nächtliche Spurensuche!

Sailer Saskia | Arnulf Rainer Museum

Workshop 159

Di: 17.00 – 18.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Workshop 160

Do: 17.00 – 18.00 Uhr
Alter: 6 – 10 Jahre

Treffpunkt:

Arnulf Rainer Museum
Josefsplatz 5,
2500 Baden
Eigenleistung 1400

Kooperation:

Arnulf Rainer Museum

ARNULF
RAINER
MUSEUM

NÖ

Workshop 161

Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Do: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Museum Gugging,
Shop / Kassa
Am Campus 2,
3400 Maria Gugging

Kooperation:

BMUKK Öffentlichkeitsarbeit – Bildungsmedien /
schuelerradio,
Museum Gugging



Mit den Ohren sehen



Radiowerkstatt mit Spaßfaktor. Wir produzieren ein Hör-Abenteuer von Kindern für Kinder. Wir laden euch auf eine Abenteuerreise durch das Museum Gugging und seine Umgebung ein. Dabei werden euer Entdeckungsdrang und Forschungsgeist geweckt. Mit Mikrofonen und Aufnahmegeräten ausgestattet sucht ihr nach Geschichten zu den Werken und Objekten, die euch interessieren, ihr nehmt spannende Interviews auf und fangt auch authentische Geräusche ein. Im Team werdet ihr danach das kleine Hör-Abenteuer von Kindern für Kinder entwickeln, gestalten und gemeinsam mit Spezialisten produzieren. Das Ergebnis hört ihr am 17. Juli 2014 um 19:30 im Schülerradio auf 01 Campus via Live-Stream unter www.schuelerradio.at.

Parucki Maria | Museum Gugging, Pratter Catarina | Medianauten OG

NÖ

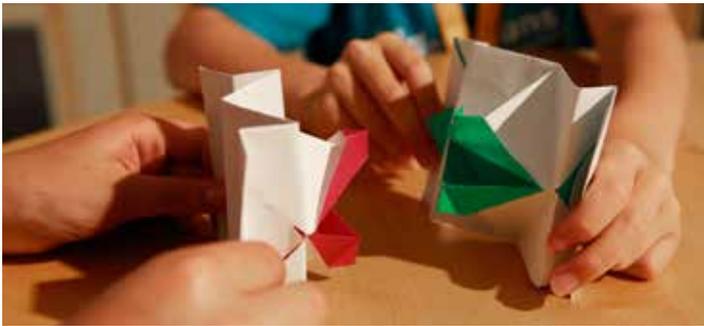
Workshop 162

Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

NDU / Wifi NÖ
Mariazeller Straße 97,
3100 St. Pölten

Pro Handicap



Nur ein Blatt Papier ...



Eine Welt aus einem Blatt Papier-Faltworkshop

Lass deine Gedanken fliegen in einer Welt aus Papier, wir basteln ein Mobile mit unseren Lieblingstieren, oder machen eine Flugschau mit Papierflugzeugen, ihr werdet staunen was alles fliegt. Natürlich sollen unsere Lieblingstiere und Flugzeuge auch bunt sein. Überlass es deiner Fantasie!

Rauner Rolf-Dietrich | New Design University St. Pölten

NÖ



panem et circenses - Brot und Spiele in römischer Zeit

Römische Feiern - Römischer Alltag



Bei uns in Carnuntum kannst du herausfinden, wie die Römer sich an Feiertagen unterhalten haben und wie der Alltag eines reichen, aber auch der eines armen Römers aussah. Was haben die Menschen gegessen? Wie haben sie sich unterhalten? Wo haben sie gewohnt? Und: Wer trat bei Gladiatorenspielen gegeneinander an?

Bitte nimm einen Sonnenschutz mit. Solltest du irgendwelche Allergien gegen Lebensmittel haben, gib bitte vor Ort Bescheid.

Großmann Marion | Archäologischer Park Carnuntum

Workshop 163

Di: 13.00 – 16.00 Uhr
Alter: 10 – 12 Jahre

Treffpunkt:

Archäologischer Park Carnuntum - Freilichtmuseum
Hauptstraße 1A,
2404 Petronell-Carnuntum

Pro Handicap

Kooperation:

Archäologischer Park Carnuntum



NÖ



Schrift

Wie alles begann



Runen-Schrift, Ogham-Schrift und Geheimschriften des Mittelalters – du erfährst, seit wann es Schriften überhaupt schon gibt und lernst deinen Namen in den verschiedenen Schriften zu schreiben – auf Papier und in Ton.

Mamuz

Workshop 164

Do: 13.00 – 15.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

MAMUZ
Schloss Asparn/Zaya
Schlossgasse 1,
2151 Asparn/Zaya

Kooperation:

Mamuz



Workshop 165

Di: 10.00 – 15.00 Uhr
Alter: 12 – 14 Jahre

Treffpunkt:

NDU / Wifi NÖ
Mariazeller Straße 97,
3100 St. Pölten



NÖ



Schriftspiele



Gemeinsam mit dir wollen wir die Fülle an Gestaltungsmöglichkeiten mit deiner Handschrift und deinem selbstgemachten Schreibgerät aufzeigen. Statt eines Schönschreibkurses stellen wir deine Individualität in den Vordergrund.

Die Schrift als Gestaltungselement steht bei uns ganz oben. Dein Auge wird geschult, sowie deine Kreativität und dein Sinn für Rhythmus wird spielerisch gefördert. Um mit Schrift zu spielen benötigst du außer Begeisterung und Freude keine weiteren Grundkenntnisse. Und du wirst sehen, am Ende des Tages kannst du dein eigenes Poster, eine Grußkarte oder ein Bild selber machen. Wir freuen uns auf dich!

Marek Elisabeth, Panik Peter | New Design University St. Pölten

Workshop 166

Di: 10.00 – 12.00 Uhr
Alter: 8 – 12 Jahre

Treffpunkt:

MAMUZ
Schloss Asparn/Zaya
Schlossgasse 1,
2151 Asparn/Zaya

Kooperation:

Mamuz



NÖ



Zurück in die Steinzeit



Speer werfen und Feuer machen

Erlebe das »Mammut« mit Speer und Speerschleuder wie die Menschen vor mehr als 20.000 Jahren und entdecke dann, wie die Menschen in der Steinzeit Feuer gemacht haben. Feuersteine, Pyrit und Zunder waren dazu nötig. Probiere selbst aus Funken ein Feuer zu entfachen! Wir zeigen dir auch, wie man sich das Leben in der Steinzeit vorstellen kann.

Mamuz



dr:'angewandte

University of Applied Sciences
University of Applied Sciences



ja| akademie der bildenden künste wien



20 Jahre Ja! Natürlich haben das Land verändert.

Früher war ein sprechendes Schweinderl die einzige Rarität bei Ja! Natürlich. Das war uns aber nicht genug. Seit 2005 setzen wir uns deshalb als erste Bio-Marke Österreichs dafür ein, regionale und vergessene Obst- und Gemüse raritäten einer breiten Masse zugänglich zu machen. Gerade in einer Zeit, in der die EU Saatgut-Verordnung droht, die Biodiversität unseres Landes massiv zu beschränken, arbeiten wir mit unseren regionalen Bauern und Bäuerinnen nach dem Motto „Freiheit



für die Vielfalt“ täglich daran, lokale Spezialitäten wiederzubeleben. Dadurch haben wir heute nicht nur den Obst- und Gemüse regalen zahlreicher Supermärkte neues Leben eingehaucht. Auch aus vielen Hobbygärten sind die vielfältigen Farben und Formen unserer Obst- und Gemüse raritäten nicht mehr wegzudenken. Von den Tellern der Österreicher übrigens auch nicht.





In einem Tag um die Welt

NEW YORK

... liegt viel näher
als Sie denken.

**in Klagenfurt
am Wörthersee**



WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN UND SPONSOREN



ALBERTINA

AUGARTENWÜZENW
KUNSTGALERIE

belvedere



21



mumok

KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN

WIEN MUSEUM



österreichisches
theater
museum

ARNULF
RAINER
MUSEUM



museum
gugging



tonkünstler_tonspiele



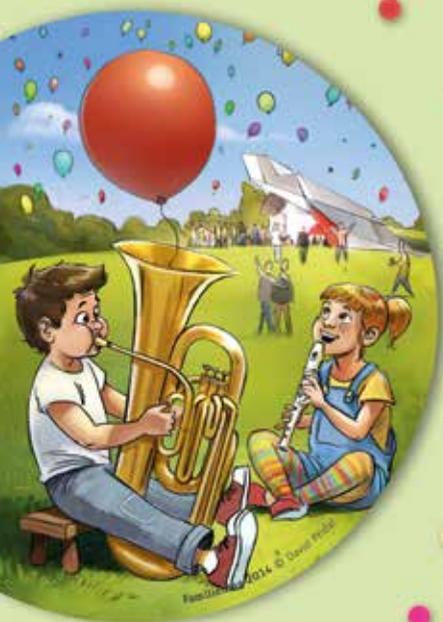
brtl



Frischgemüse

Frische trifft Geschmack

www.lgv.at



GRAFENEGG
BLANG TRAFF HILFSE

FAMILIENTAG 2014

SO 15. JUNI 2014 · 11 - 17H

11H AUFTAKT-KONZERT · 16H ABSCHLUSS-KONZERT
KONZERTE · WORKSHOPS · MITMACH-STATIONEN u.v.m.

Für Musikfreunde von 0 bis 99 Jahren

tonkünstler_tonspiele

grafenegg.com

Mit freundlicher
Unterstützung von



kinderunikunst

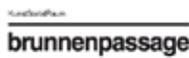
KURIER

ORF

KULTUR NIEDERÖSTERREICH



WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN UND SPONSOREN



Mehr erleben.



Mit dem Top-Jugendticket für nur 60 Euro das ganze Schuljahr in Wien, Niederösterreich und dem Burgenland unterwegs.

- > Für € 60,- U-Bahn, Bus, Bahn und Bim in Wien, Niederösterreich und Burgenland das ganze Schuljahr rund um die Uhr nützen
- > Erhältlich im **Online-Ticketshop** (shop.wienerlinien.at) und an allen Wiener-Linien-Automaten, Vorverkaufsstellen und Trafiken
- > Infos unter 01/7909 120 oder www.wienerlinien.at



Die Stadt gehört Dir.

OK, wir teilen.

Markus/08m

ABER ECHT!



Ströck

www.stroeck.at

CRANBERRY-SPITZ LAKTOSEFREI

Der Hit der Saison: Flaumig süßer Kartoffelteig mit fruchtigen Cranberries. Und noch dazu laktosefrei. Schmeckt einfach wow. Aber echt!